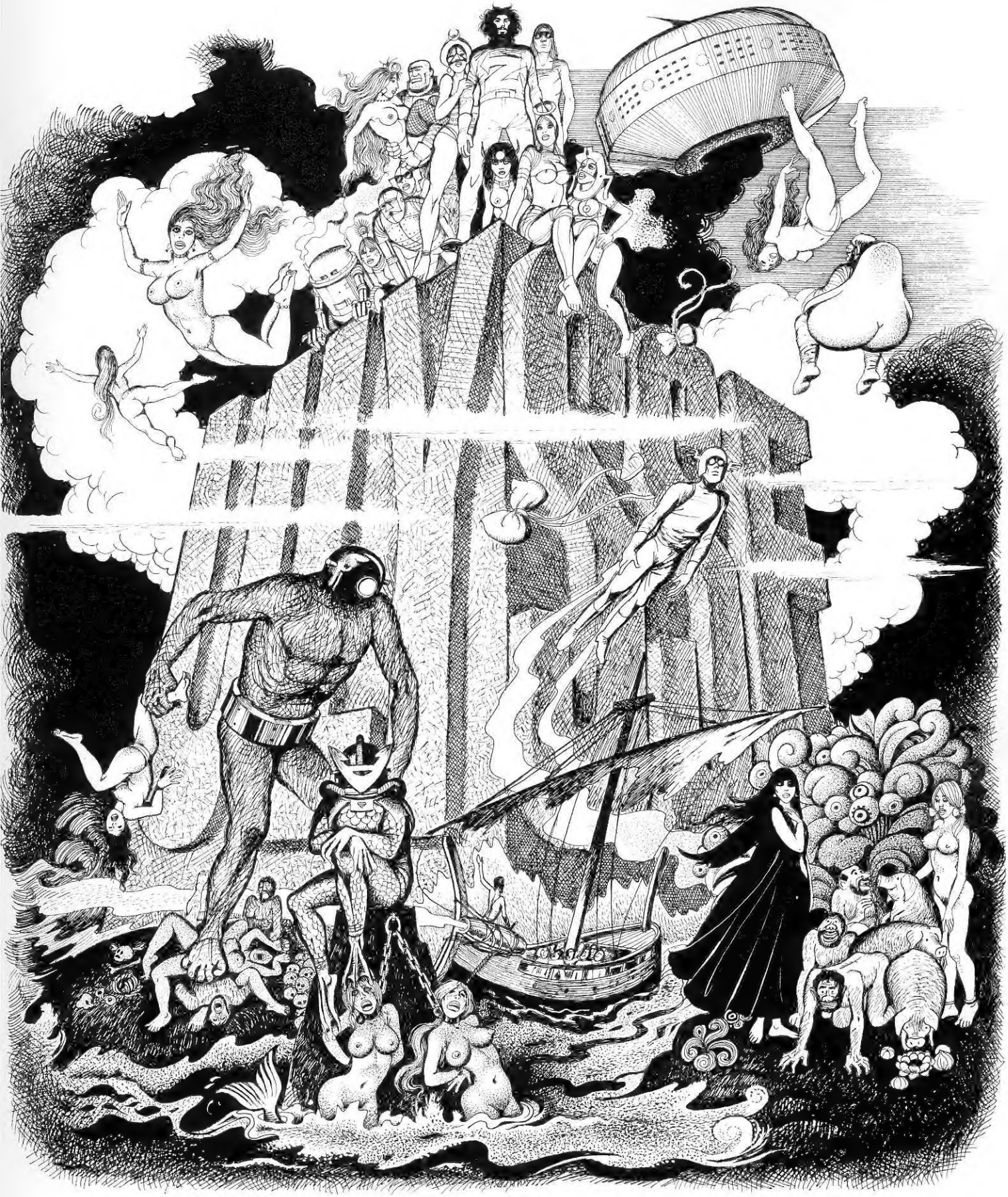
ULYSSE

HOMÈRE - LOB - PICHARD

DARGAUD
EDITEUR

HOMÈRE - LOB - PICHARD



DARGAUD ÉDITEUR
12, RUE BLAISE-PASCAL - 92201 - NEUILLY-SUR-SEINE

COLLECTION PHENIX

Dépôt légal 2e trimestre 1974 No 5190
Editeur No 772

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
strictement réservés pour tous pays, y compris l'U.R.S.S.

© **Dargaud Editeur 1974**

PREFACE

S'il y a quelque chose que je peux reprocher à Jacques Lob, c'est d'habiter loin. Non pas parce qu'il vit à Paris et moi à Milan, mais parce qu'il habite loin de Paris. En fait, Paris est à une heure d'avion, mais Lob est toujours à deux heures de taxi. Ainsi, s'il n'était pas venu me montrer, à l'occasion de rapides vacances en Italie, la première partie d'« Ulysse » ce livre n'existerait pas. Je me souviens que via Spiga, où se trouvait alors la rédaction de « Linus », Nerino, l'inventeur du langage pseudo-romain de l'Il Abner, arriva à donner une traduction brillante, bien tournée, collant à chaque dessin de Pichard. Aussitôt après la publication de la première partie, « Linus » reçu un courrier volumineux, enthousiaste... « Ulysse, stupéfiant ! Redonnez-nous Ulysse !... et Ulysse ? » A chaque référendum, arrivaient de plus en plus de lettres protestant contre l'absence de la publication de la deuxième partie. Nouveau voyage de Lob en Italie. Nouveau contact.

Comme cela était déjà arrivé pour « Ténébrax », né sur le défunt « Chouchou » et qui continua sur « Linus », la rencontre entre scénario et dessin, c'est-à-dire Lob et Pichard, fut une des plus heureuses de toute l'histoire de la bande dessinée. L'aventure n'est jamais sacrifiée aux dépens du gag, qu'elle soit primordiale ou secondaire, et le tout est toujours riche en noir et blanc et d'inspiration cinématographique.

Le gag de départ d'« Ulysse » est représenté par cette ambiance de science-fiction de l'Olympe, avec ses Zeus-Superman, Poséidon-Durand de la Penne, Mercure-Buck Rogers (au service de la Lufthansa) et toutes ses femmes rondes, créées pour la joie de Fellini.

Ce sont des personnes qui appartiennent à la fois à l'épopée héroïque, au monde des comics et à celui de la publicité. Au-dessous d'eux, toute une série de personnages secondaires apparaissent tel Homère-reporter (aveugle à cause de son insatiable curiosité qu'il a manifestée dans la grotte de Polyphème) et Ulysse, rien d'autre en vérité, qu'un quelconque Gregory Peck au torse nu.

Le montage calculé de Lob et la composition fellinienne de Pichard devraient continuer à se compléter pour produire de bonnes histoires dans le style d'« Ulysse ». Peut-être, faudrait-il retrouver cette veine en essayant de camper un personnage, navigateur des temps modernes, ou qui puisse inspirer le génie exalté et bouillant de Pichard et le sens créatif de Lob. Kissinger par exemple. Mais je pose une question à nos deux auteurs, comment l'habilleraient-ils ?

Giovanni GANDINI

ULYSSE

SCENARIO
HOMERE
ADAPTATION
LOB
INTERPRETATION
G. PICHARD

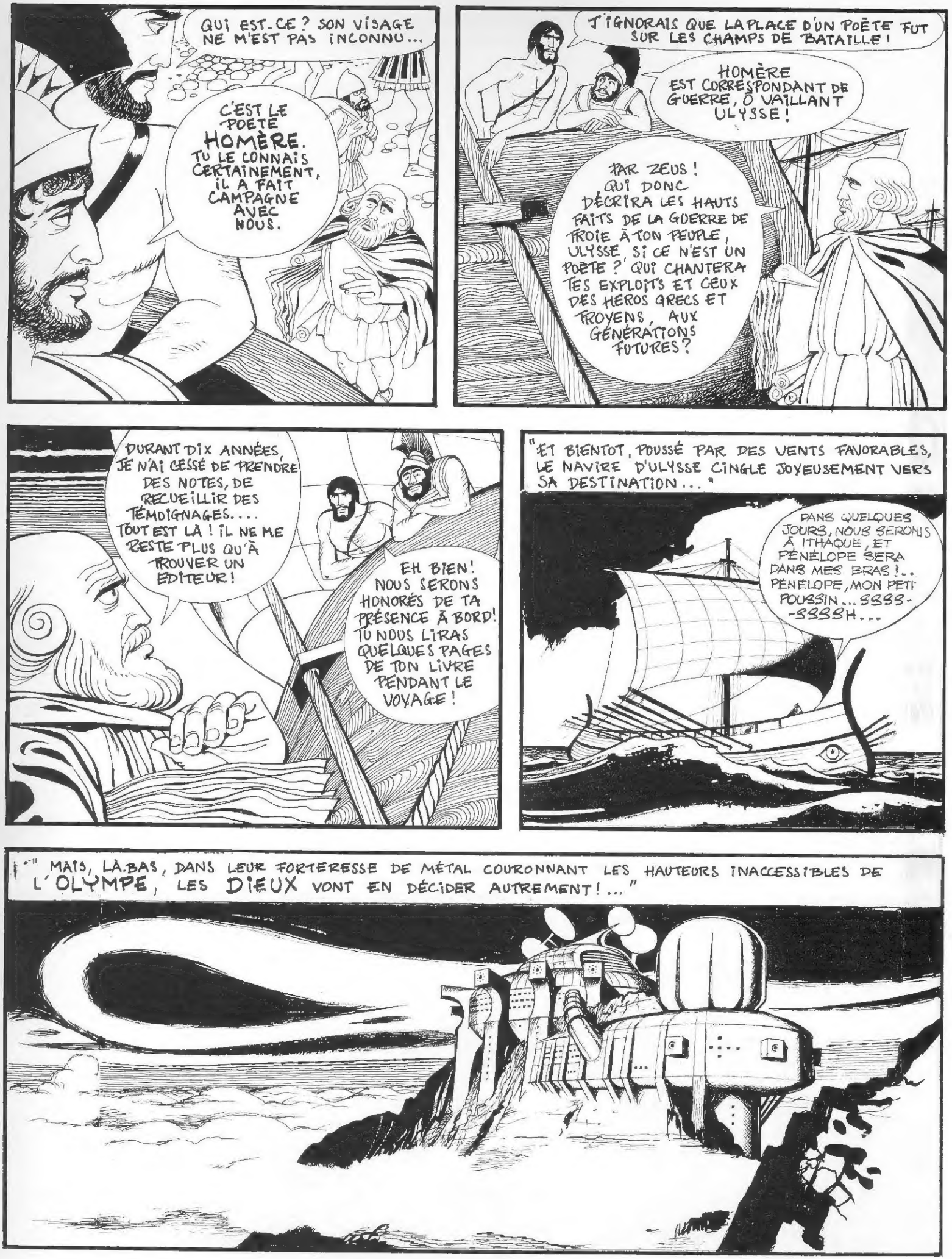
APRES DIX ANNÉES DE FURIEUX COMBATS, **TROIE** L'ORGUEILLEUSE EST TOMBÉE AUX MAINS DES GUERRIERS GRECS. AUJOURD'HUI, LE SANG DES BRAVES A CESSÉ DE COULER, ET LES VAINQUEURS N'ASPIRENT PLUS QU'À REGAGNER LEUR PATRIE LOINTAINE.

PARMI CEUX-LÀ, LE SAGE ET VAILLANT **ULYSSE** UN BRAVE PARMI LES BRAVES, S'APPRÊTE À PARTIR POUR **ITHAQUE**, SON ÎLE NATALE OÙ L'ATTEND **PENELOPE**, SA DOUCE ÉPOUSE...

PENELOPE, MON ANGE, MA COLOMBE... COMME IL ME TARDE DE TE REVOIR

LARGUEZ LES AMARRES ! À VOS RAMES !

OHÉ, DU BATEAU ! N'Y A-T-IL PAS UNE PETITE PLACE POUR MOI À BORD ?


QUI EST-CE ? SON VISAGE NE M'EST PAS INCONNU...
C'EST LE POÈTE HOMÈRE. TU LE CONNAIS CERTAINEMENT, IL A FAIT CAMPAGNE AVEC NOUS.
J'IGNORAIS QUE LA PLACE D'UN POÈTE FUT SUR LES CHAMPS DE BATAILLE !
HOMÈRE EST CORRESPONDANT DE GUERRE, Ô VAILLANT ULYSSE !
PAR ZEUS ! QUI DONC DÉCRIRA LES HAUTS FAITS DE LA GUERRE DE TROIE À TON PEUPLE, ULYSSE, SI CE N'EST UN POÈTE ? QUI CHANTERA TES EXPLOITS ET CEUX DES HÉROS GRECS ET TROYENS, AUX GÉNÉRATIONS FUTURES ?
DURANT DIX ANNÉES, JE N'AI CESSÉ DE PRENDRE DES NOTES, DE RECUEILLIR DES TÉMOIGNAGES.... TOUT EST LÀ ! IL NE ME RESTE PLUS QU'À TROUVER UN ÉDITEUR !
EH BIEN ! NOUS SERONS HONORÉS DE TA PRÉSENCE À BORD ! TU NOUS LIRAS QUELQUES PAGES DE TON LIVRE PENDANT LE VOYAGE !
"ET BIENTÔT, POUSSÉ PAR DES VENTS FAVORABLES, LE NAVIRE D'ULYSSE CINGLE JOYEUSEMENT VERS SA DESTINATION..."
DANS QUELQUES JOURS, NOUS SERONS À ITHAQUE, ET PÉNÉLOPE SERA DANS MES BRAS !.. PÉNÉLOPE, MON PETIT POUSSIN... SSSS--SSSSH...
"... MAIS, LÀ-BAS, DANS LEUR FORTERESSE DE MÉTAL COURONNANT LES HAUTEURS INACCESSIBLES DE L'OLYMPE, LES DIEUX VONT EN DÉCIDER AUTREMENT !..."

C'EST D'ICI QU'ILS OBSERVENT LES MORTELS EN DIRECT, AU MOYEN D'UN TÉLECTRONSCOPE.
N'AS-TU RIEN D'AUTRE À NOUS MONTRER, ZEUS, QUE LA VUE D'ULYSSE SOUPIRANT CONSTAMMENT APRÈS SON ÉPOUSE ?
DOMMAGE QUE LA GUERRE SOIT DÉJÀ TERMINÉE! ÇA C'ETAIT DU SPECTACLE !
ALLONS-NOUS LAISSER ULYSSE REGAGNER ITHAQUE SANS HISTOIRE ?
... C'EST AINSI QUE LE VAILLANT ULYSSE RETROUVA LA TENDRE PENELOPE... ILS VÉCURENT HEUREUX ET EURENT BEAUCOUP D'ENFANTS
EH BIEN ! QUE SUGGÉREZ-VOUS D'AUTRE ?
MMM... UNE TEMPÊTE, POUR COMMENCER ?
UN COUP DE TONNERRE DANS CE CIEL SEREIN!
DÉCHAINONS LES ELEMENTS!
C'EST CELA ! QUELQUE CHOSE DE GRANDIOSE!

NE LES ÉCOUTE PAS, ZEUS! ULYSSE N'A-T-IL PAS DÉJÀ FAIT PREUVE DE SON COURAGE ET DE SON MÉPRIS DU DANGER? NOUS A-T-IL JAMAIS DÉÇUS? APRÈS DIX ANNÉES PASSÉES À COMBATTRE POUR NOTRE PLUS GRAND PLAISIR, N'A-T'IL PAS MÉRITÉ ENFIN DE RETROUVER SA PATRIE ET CEUX QUI LUI SONT CHERS?

JUSTEMENT!

ALLONS NOUS LAISSER CE HÉROS, CET ACTEUR REMARQUABLE, SUBIR LE DESTIN QUI RÉGIT LE COMMUN DES MORTELS?

VOYONS, ATHENA, QUE DEMANDONS-NOUS? UN SIMPLE DIVERTISSEMENT, UN DERNIER MORCEAU DE BRAVOURE.. NOUS RETROUVERONS BIEN ASSEZ TÔT LES PETITES COMÉDIES HUMAINES ETRIQUÉES, LES INTRIGUES SANS GRANDEUR, LA ROUTINE, QUOI...

ULYSSE EST UN EXCELLENT MARIN! IL SAURA TRIOMPHER DE CETTE DERNIÈRE ÉPREUVE!

EH BIEN! SOIT!... ET S'IL NE SAIT TRIOMPHER SEUL, NOUS L'AIDERONS! ENTENDS TU, ATHENA?

ET MAINTENANT, PLACE AU SPECTACLE!

"...ALORS, UNE VIBRATION SONORE, PAREILLE À UN CHANT ENTONNÉ PAR MILLE VOIX, ÉBRANLE SOUDAIN LA MONTAGNE TOUTE ENTIÈRE... ET VOICI QUE LA PARTIE CENTRALE DE LA PUISSANTE FORTERESSE SE DÉTACHE ET S'ÉLÈVE MAJESTUEUSEMENT DANS L'AZUR..."

MMMM

"LE VAISSEAU DES DIEUX, LIBÉRÉ DE LA PESANTEUR, GLISSE À PRÉSENT DANS LES CIEUX..."

"...ET VOILÀ QUE DE LOURDS NUAGES NOIRS S'AMASSENT AU-DESSUS DU NAVIRE D'ULYSSE..."

NOUS ALLONS ESSUYER UN FAMEUX GRAIN!

QUEL BRUSQUE CHANGEMENT! LE CIEL ETAIT SI LIMPIDE IL Y A QUELQUES MINUTES!...

"C'EST L'OEUVRE DE ZEUS L'ASSEMBLEUR DE NUÉES, LE MAITRE DES ÉLÉMENTS QUI, MAINTENANT, S'APPRÊTE À LIBÉRER DES TORRENTS D'ÉNERGIE SUR LA TERRE!..."

CRÉPITE CRÉPITE

CRÉPITE CRÉPITE

GRONDE! TONNE! FOUDRE!

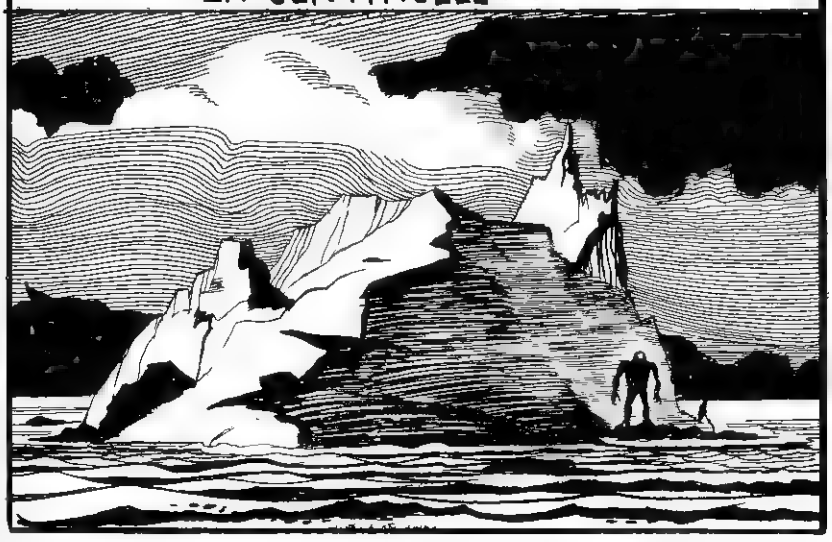
SCHAZAM

LE FEU DE ZEUS!

VIREZ AU VENT!

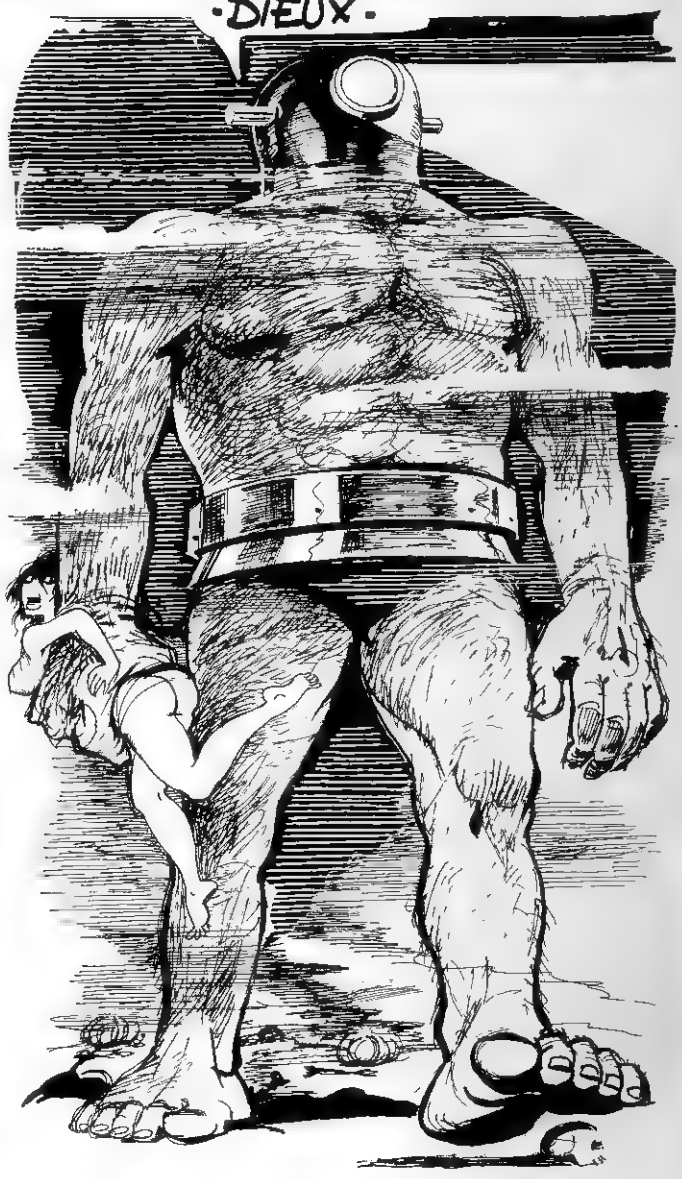
CAPITAINE ! LE VENT A FENDU LA VOILURE !
VRAAA !
LE NAVIRE DONNE DE LA BANDE !
AMENEZ LES VOILES ! TOUT LE MONDE AUX RAMES !
LE DÉTROIT DE CYTHÈRE N'EST GUÈRE ÉLOIGNÉ, NOUS DEVONS L'ATTEINDRE COÛTE QUE COÛTE !
TOI AUSSI, HOMÈRE, AUX RAMES ! J'AI BESOIN DE CHAQUE HOMME !
À TES ORDRES, ULYSSE ! LAISSE-MOI SEULEMENT METTRE CE PRÉCIEUX MANUSCRIT À L'ABRI, SUR MA PERSONNE... JE NE TIENS PAS À VOIR CES PAGES, LE SEUL BIEN QUE JE POSSÈDE, S'ÉPARPILLER À TOUT VENT !
PAR DIX FOIS, ULYSSE CROIT ATTEINDRE CYTHÈRE, MAIS PAR DIX FOIS, LES ÉLÉMENTS LIGUÉS CONTRE LUI LE REPOUSSENT !...
¡INUTILE DE S'OBSTINER, NOUS N'ATTEINDRONS PLUS CYTHÈRE...
APRÈS DE LONGUES HEURES, ENFIN, LA FUREUR DES VAGUES COMMENCE À S'APAISER, LE CIEL S'ÉCLAIRCIT... MAIS UN VENT IMPLACABLE CONTINUE DE SOUFFLER, ENTRAÎNANT ULYSSE ET SON VAILLANT ÉQUIPAGE LOIN DU RIVAGE.
ENFIN ! LE PLUS DUR EST PASSÉ !
QUE LES DIEUX T'ENTENDENT !... CAR CE MAUDIT VENT DU NORD NOUS ENTRAÎNE DANS LA MER DU COUCHANT !...
LA MER DU COUCHANT ? NE DIT-ON PAS QUE C'EST LA MER DE L'ÉPOUVANTE ?
OUI... ON DIT AUSSI QUE CEUX QUI S'Y SONT AVENTURÉS N'EN SONT JAMAIS REVENUS !...
ZEUS ! N'OUBLIE PAS TA PROMESSE ! NE LES LAISSE PAS PÉNÉTRER DANS LE MONDE INTERDIT !
¡ILS N'IRONT PAS BIEN LOIN, HIN ! HIN !... ¡ILS VONT SE HEURTER À LA SENTINELLE !

AU-DELÀ DES LIEUX OCCUPÉS PAR LES HOMMES, AUX CONFINS DU **MONDE INTERDIT**, SE DRESSE UNE ÎLE HABITÉE PAR UNE GIGANTESQUE CRÉATURE DE CAUCHEMAR : **LA SENTINELLE...**



EST-CE UN **MONSTRE**, EST-CE UNE **MACHINE** ? NUL NE PEUT SOUTENIR L'ÉCLAT DE SON REGARD. COMBIEN DE MARINS, COMBIEN DE CAPITAINES ... AVEUGLÉS PAR LE FAISCEAU FOUDROYANT ÉMANANT DE L'ŒIL UNIQUE DE POLYPHÈME, SONT ALLÉS S'ÉCHOUER CONTRE LES REDOUTABLES BRISANTS QUI ENTOURENT L'ÎLE MAUDITE ? EST-CE LÀ LE SORT EFFROYABLE RÉSERVÉ À ULYSSE ET À SES MALHEUREUX COMPAGNONS ?

MON-NOM-EST-POLYPHEME-MON MAITRE-POSEIDON-M'A-CRÉE-POUR-INTERDIRE-AUX-SIMPLES-MORTELS-L'ACCÉS-DES-CONTRÉES-MYSTERIEUSES-RESERVÉES-AUX-DIEUX-



"ZEUS, ALORS, PRODUIT UN BROUILLARD SI ÉPAIS QUE LE REGARD LUMINEUX DU CYCLOPE NE PARVIENT PAS MÊME À LE PÉNÉTRER..."

"LE VAISSEAU D'ULYSSE REUSSIT À ABORDER DANS L'ÎLE. TOUT AUTRE QUE LUI SE SERAIT BRISÉ SUR LES ECUEILS, MAIS ULYSSE EST UN EXCELLENT MARIN ET PEUT-ETRE FUT-IL GUIDÉ PAR ZEUS ?"

LE BROUILLARD COMMENCE À SE DISSIPER... QUATRE HOMMES AVEC MOI ! NOUS ALLONS EXPLORER CETTE ÎLE. PRENEZ VOS ARMES ET QUELQUES PROVISIONS. LES AUTRES RESTERONT AUPRES DU BATEAU ET REPARERONT LES VOILES EN ATTENDANT NOTRE RETOUR.

"LA PETITE TROUPE, COMMANDÉE PAR ULYSSE, SE DIRIGE VERS L'INTÉRIEUR DE L'ÎLE..."

ATTENDEZ-MOI ! JE VOUS ACCOMPAGNE, CELA DEGOURDIRA MES VIEILLES JAMBES... ET PUIS, JE SUIS D'UN NATUREL CURIEUX !

BREBIS ET MOUTONS... L'ÎLE EST CERTAINEMENT HABITÉE.

REGARDEZ, LÀ-HAUT ! N'EST-CE POINT L'ENTRÉE D'UNE CAVERNE ?

CELUI QUI VIT DANS CET ENDROIT DOIT AVOIR UN FAMEUX APPETIT ! REGARDEZ CES FROMAGES ! J'AI BIEN ENVIE D'Y GOUTER !

C'EST UNE CAVERNE, EN EFFET. ... ET ELLE EST HABITÉE

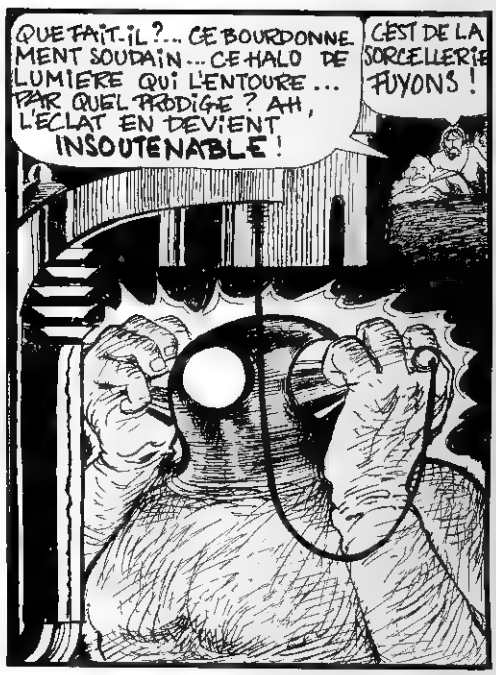
VOILÀ UN APPAREIL ÉTRANGE ! À QUOI PEUT-IL SERVIR ?

JE NE SAIS PAS... MAIS... ÉCOUTEZ ! ... QUEL EST CE BRUIT DEHORS ?

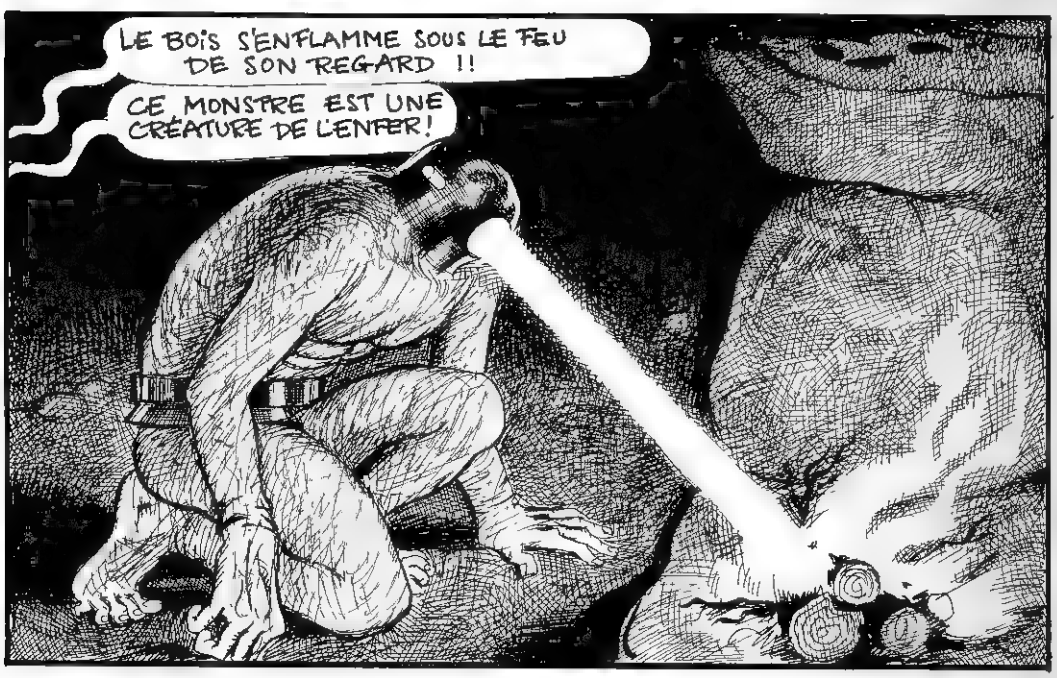
PUMPF PUMPF PUMPF PUM
QU'EST-CE QUE C'EST?
CELA NE PRÉSAGE RIEN DE BON! CACHONS-NOUS!

AH! PAR ZEUS!...
UN ... UN GEANT!
SUR SA FACE... UN OEIL... UN OEIL UNIQUE QUI LUIT DANS L'OBSCURITE!

"LA FORMIDABLE SENTINELLE QUI NE SEMBLE PAS AVOIR PERÇU LA PRESENCE DES HUMAINS, SE DIRIGE VERS L'APPAREIL MYSTERIEUX ENCASTRÉ DANS L'UNE DES PAROIS DE LA GROTTE..."


QUE FAIT-IL?... CE BOURDONNEMENT SOUDAIN... CE HALO DE LUMIERE QUI L'ENTOURE... PAR QUEL PRODIGE? AH, L'ÉCLAT EN DEVIENT INSOUTENABLE!
C'EST DE LA SORCELLERIE FUYONS!

UN INSTANT! LE HALO S'ESTOMPE... LE GÉANT S'ÉLOIGNE DE LA MACHINE...
IL SE DIRIGE VERS L'ATRE


LE BOIS S'ENFLAMME SOUS LE FEU DE SON REGARD !!
CE MONSTRE EST UNE CRÉATURE DE L'ENFER!

APRES AVOIR GAVÉ SES CIRCUITS, POLYPHÈME SONGE À SON ESTOMAC...

PROFITONS DE CE QU'IL EST OCCUPÉ À SE NOURRIR POUR QUITTER CET ENDROIT. JE NE TIENS NULLEMENT À CROISER SON REGARD!

LE GÉANT ENFOURNE D'ÉNORMES MORCEAUX DE VIANDE DANS LE VIDEUR À BASCULE ENCASTRÉ DANS SA FACE METALLIQUE.

LE REPAS EST VITE EXPÉDIÉ...

CLAP!

...BIEN PLUS RAPIDEMENT QUE NE L'ESCOMPTAIENT ULYSSE ET SES COMPAGNONS QUI SE FONT SURPRENDRE AU MOMENT MÊME OÙ ILS ALLAIENT S'ENFUIR...

ULYSSE ET SES COMPAGNONS VOIENT AVEC EFFROI L'ÊTRE GIGANTESQUE OBSTRUER L'ENTRÉE DE LA CAVERNE.

IL NOUS ENFERME!

QUE LES DIEUX NOUS PROTÈGENT! NOUS SOMMES À SA MERCI DESORMAIS!!

MON NOM EST POLYPHEME ET NUL MORTEL NE PEUT SURVIVRE À MON REGARD
ZEUS! SOUVIENS-TOI DE TA PROMESSE! ULYSSE NE DOIT PAS MOURIR!

TEL EST EN EFFET NOTRE VOEU, MA CHÈRE ATHENA. IL APPARTIENT MAINTENANT À POSEIDON DE NEUTRALISER SA CRÉATURE.
LE VOUDRAIS-JE, Ô PUISSANT ZEUS, QUE JEN SERAIS INCAPABLE: POLYPHÈME EST CONDITIONNÉ DE FAÇON IRRÉVERSIBLE À EXTERMINER TOUS LES HUMAINS QUI SONT À PORTÉE DE SON REGARD!
TU MENS!

MAIS N'EST-IL PAS DEJA TROP TARD?...
NOS BOUCLIERS S'EMBRASENT.... LA LUMIÈRE AVEUGLANTE NOUS SUBMERGE... AH! NOUS NE REJOINDRONS PLUS JAMAIS NOTRE PATRIE! JE NE REVERRAI PLUS PENELOPE...
AU MOINS, NOTRE MORT NE MANQUE PAS D'ÉCLAT! J'AURAIS AIMÉ POURTANT AJOUTER QUELQUES CHAPITRES SUPPLÉMENTAIRES À NOS AVENTURES...

NOUS SAVONS TOUS QU'IL T'EST POSSIBLE D'AGIR SUR LES CIRCUITS MÉMORIELS DE POLYPHÈME SANS AFFECTER SON CONDITIONNEMENT!
EST-CE LÀ TA VOLONTÉ, ZEUS?
C'EST MA VOLONTÉ, HÂTE-TOI D'ÉPARGNER ULYSSE CAR LE TEMPS PRESSE À PRESENT!

À CONTRE-COEUR, POSEIDON ENTRE EN COMMUNICATION AVEC LES TECHNICIENS DE SON EMPIRE SOUS-MARIN ...

J'ORDONNE : NEUTRALISATION IMMEDIATE DE LA SENTINELLE PAR APPEL ET MISE EN POSITION D'ATTENTE !

SOUS LA MER, LES TRITONS TECHNICIENS EXECUTENT LES ORDRES DE LEUR MAÎTRE.

...ET L'INSTANT SUIVANT, DANS L'ANTRE DE LA SENTINELLE...

LE... LE FAISCEAU ARDENT S'ECARTE... LE GEANT S'ELOIGNE !

PAR QUEL MIRACLE ?

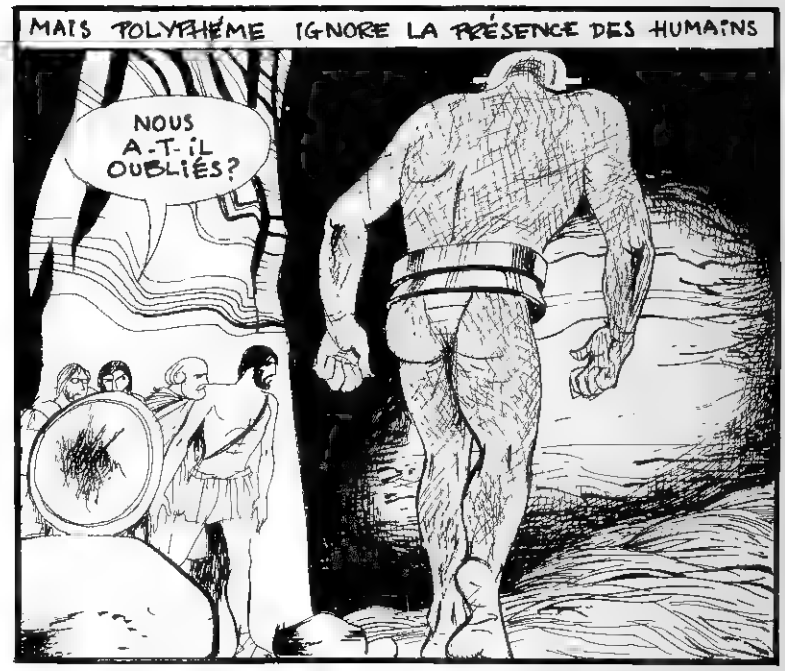
NE SOMMES NOUS POINT DÉJÀ MORT ?

REPONDANT À UN APPEL INAUDIBLE AUX OREILLES HUMAINES, POLYPHÈME ABANDONNE SES VICTIMES POUR ALLER S'IMMOBILISER DEVANT L'ETRANGE MACHINE. UN CURIEUX CYLINDRE S'ABAISSE LENTEMENT SUR LE CYCLOPE...

EFFACEZ DE SA MEMOIRE LE SOUVENIR DE CES DERNIERS INSTANTS. QU'IL OUBLIE LA PRESENCE DES MORTELS... ET QU'IL SE METTE EN POSITION DE RÉCUPÉRATION CORPORELLE.

AINSI, IL SERA DIT QU'EN CE JOUR POSEIDON A SACRIFIÉ AU DESIR DE ZEUS ... ET AU CAPRICE D'ATHENA. PUISSENT TES PROTÉGÉS PROFITER DE CE REPIT POUR QUITTER EN HÂTE CES LIEUX INTERDITS CAR LE SOMMEIL DE POLYPHÈME NE SERA PAS ÉTERNEL !...

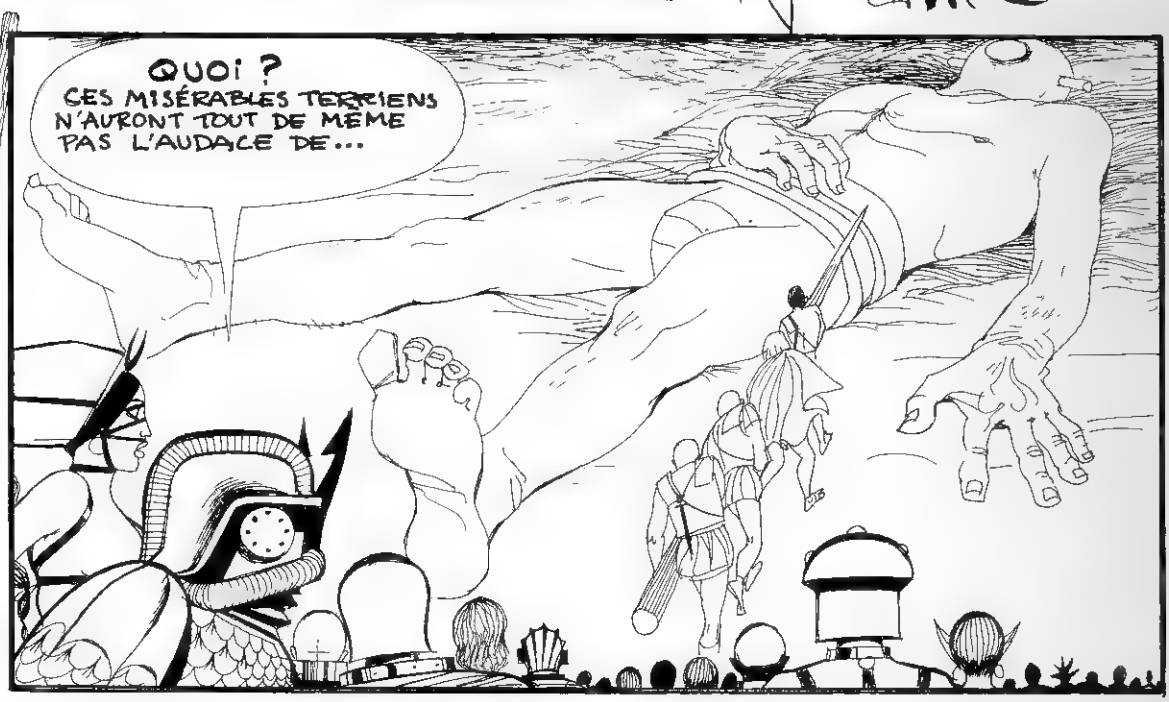
IL S'ÉLOIGNE DE LA MACHINE... ATTENTION ! IL VIENT PAR ICI !
HÉLAS ! COMMENT LUI ÉCHAPPER ? CETTE FOIS, IL VA NOUS EXTERMINER !


MAIS POLYPHÈME IGNORE LA PRÉSENCE DES HUMAINS
NOUS A-T-IL OUBLIÉS ?

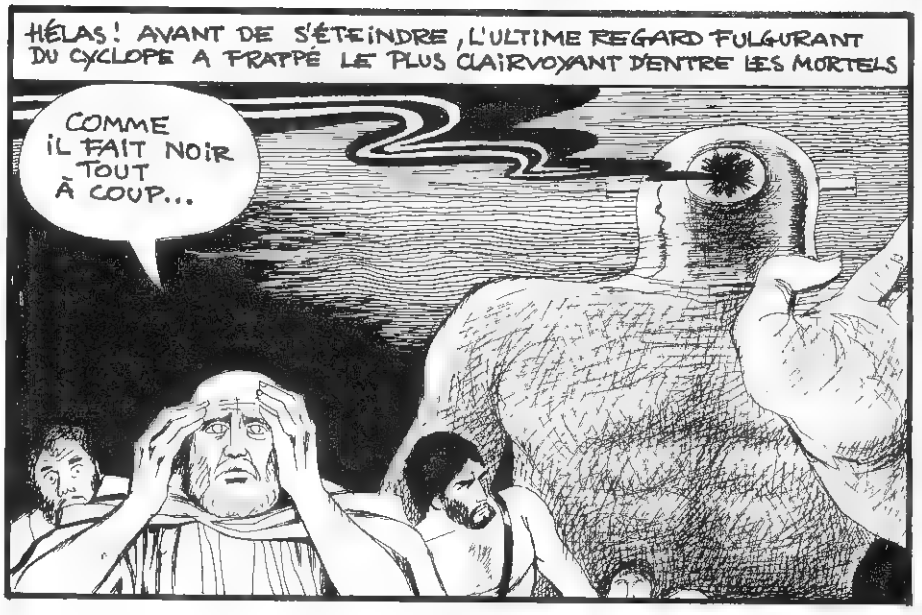
JE NE COMPRENDS PAS... IL SEMBLE S'ÊTRE ASSOUPI... SON OEIL NE LUIT PLUS QUE FAIBLEMENT...
EH BIEN ! QU'ATTENDONS-NOUS POUR NOUS ENFUIR ?
IL PEUT S'ÉVEILLER D'UN INSTANT À L'AUTRE !...

AUSSI, NOUS ALLONS PROFITER DE SON SOMMEIL POUR LE METTRE EN PIÈCES !
ET COMMENT FERONS NOUS ENSUITE POUR SORTIR D'ICI ? LE GÉANT MORT, NOUS PÉRIRONS AVEC LUI, ENFERMÉS DANS CETTE GROTTE ! JAMAIS NOUS NE PARVIENDRONS À DÉPLACER L'ÉNORME ROCHE QUI OBSTRUE LA SORTIE !

TU VEUX DIRE QUE LUI SEUL PEUT DÉPLACER CE ROCHER ? NOUS NE POUVONS POURTANT LE LAISSER EN VIE ! AS-TU OUBLIÉ SON REGARD MEURTRIER ?
CELUI QUI AVEUGLE POURRAIT BIEN ÊTRE AVEUGLÉ À SON TOUR ! CE GRAND ÉPIEU LÀ-BAS FERA L'AFFAIRE...


QUOI ? CES MISÉRABLES TERRIENS N'AURONT TOUT DE MÊME PAS L'AUDACE DE...

L'EPIEU **FORCE, BRISE, SACCAGE** L'OEIL ELECTRONIQUE DE POLYPHEME DANS UNE EXPLOSION DE LUMIÈRE!...



"**OEIL POUR OEIL**, C'EST AINSI QUE LE POÈTE HOMÈRE A PERDU LA VUE DANS CETTE AVENTURE..."

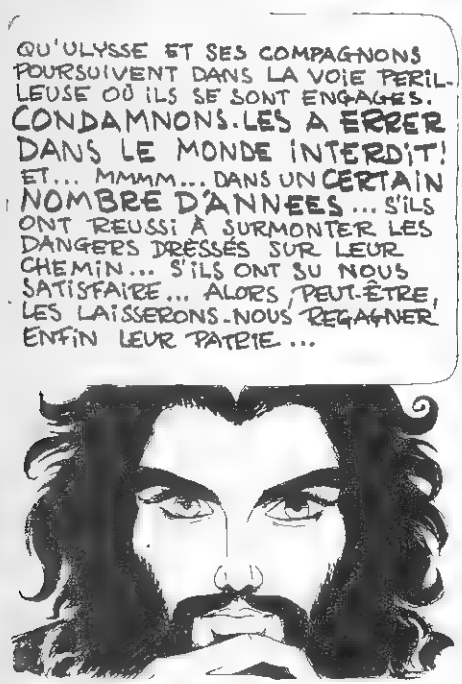
RAAA
COGNE! CHOC! ÉBRANLE!
" DANS LA CAVERNE, LE MONSTRE MUTILÉ VA, VIENT, À PAS SACCADÉS. SOUFFRE-T-IL ? UN RÂLE PROFOND ET CONTINU S'EXHALE DE SA GIGANTESQUE POITRINE ... SON GRAND CORPS DÉSORGANISÉ HEURTE VIOLEMMENT LES PAROIS ... "
AH! IL AGRIPPE LE ROCHER QUI BARRE LE PASSAGE ... IL LE BOUSCULE!
ALLONS! LA VOIE EST OUVERTE !!!
bêê-eh! CHOC!
MARCHE! ARRACHE!
QUE M'IMPORTE À PRÉSENT!
LIBRES! ENFIN!
AU NAVIRE! FASSE LE CIEL QU'IL SOIT EN ÉTAT D'APPAREILLER!
AH! VOICI NOTRE CAPITAINE! NOUS ÉTIONS INQUIETS À VOTRE SUJET... IL SEMBLE SE PASSER DES CHOSES ÉTRANGES SUR CETTE ÎLE! FIGUREZ-VOUS QUE NOUS AVONS ENTENDU ...
ET QUE NOUS AVONS APERÇU ...
JE SAIS! TOUT LE MONDE À BORD! FUYONS CETTE ÎLE MAUDITE AU PLUS VITE!

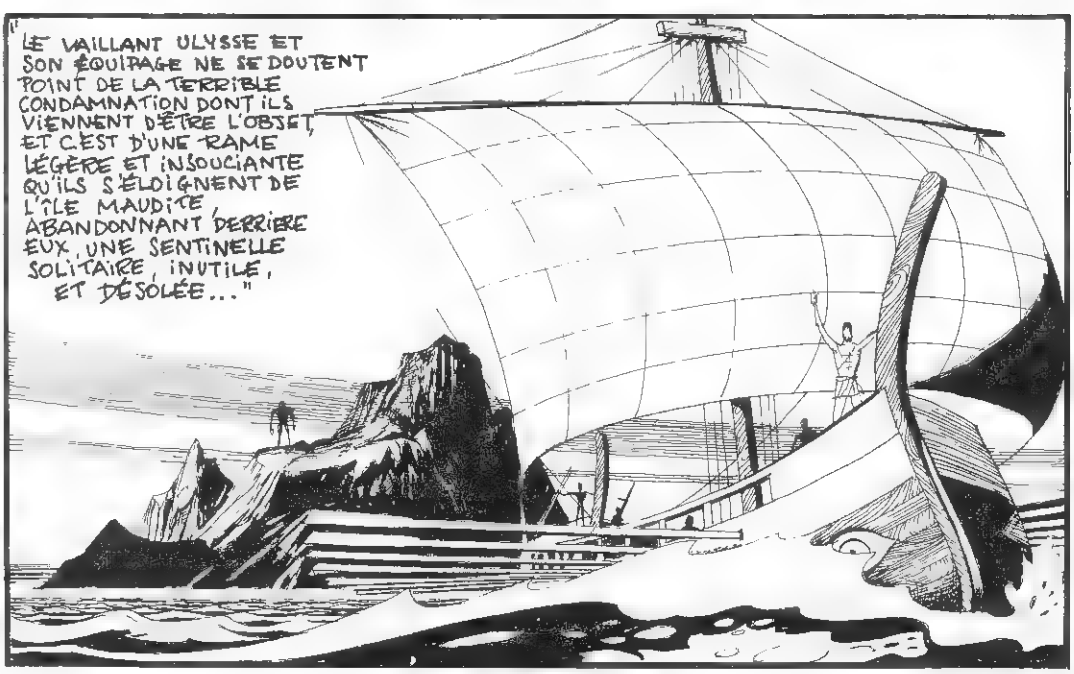
LE MAÎTRE DES PROFONDEURS ABANDONNE L'ASSEMBLÉE ?
JE REGAGNE MON EMPIRE AFIN DE VENGER POLYPHÈME. JE PUNIRAI MOI-MÊME CES MORTELS ! L'OCÉAN SERA LEUR TOMBEAU !
ARRÊTE ! C'EST ICI QUE NOUS DÉCIDERONS DE LEUR SORT.

HÉSITERAIS-TU À CHÂTIER CEUX QUI ONT BAFOUÉ MA PUISSANCE ET VIOLÉ NOTRE LOI ? N'ONT-ILS PAS MÉRITÉ LA MORT ?
IL A RAISON ! LA FOUDRE ZEUS ! LA FOUDRE !

C'EST INJUSTE ! SANS NOTRE INTERVENTION TOUT CELA NE SERAIT JAMAIS ARRIVÉ !
PRENDS GARDE ATHÉNA ! LE GRAND JEU A SES LIMITES QU'IL NE FAUT PAS FRANCHIR, SES RÈGLES QU'IL NE FAUT PAS TRANSGRESSER !

HUMMM... JE COMPRENDS TA COLÈRE, POSÉIDON, ET EN VÉRITÉ IL EST JUSTE QUE CES MORTELS SOIENT PUNIS. MAIS QUE NOUS APPORTERAIT LEUR MORT ? N'EXISTE-T-IL PAS DE PUNITION PLUS SUBTILE, DE PLUS INTÉRESSANTE ?
QUE VEUX-TU DIRE, ZEUS ?


QU'ULYSSE ET SES COMPAGNONS POURSUIVENT DANS LA VOIE PÉRILLEUSE OÙ ILS SE SONT ENGAGÉS. CONDAMNONS-LES À ERRER DANS LE MONDE INTERDIT ! ET... MMMM... DANS UN CERTAIN NOMBRE D'ANNÉES... S'ILS ONT RÉUSSI À SURMONTER LES DANGERS DRESSÉS SUR LEUR CHEMIN... S'ILS ONT SU NOUS SATISFAIRE... ALORS, PEUT-ÊTRE, LES LAISSERONS-NOUS REGAGNER ENFIN LEUR PATRIE...


LE VAILLANT ULYSSE ET SON ÉQUIPAGE NE SE DOUTENT POINT DE LA TERRIBLE CONDAMNATION DONT ILS VIENNENT D'ÊTRE L'OBJET, ET C'EST D'UNE RAME LÉGÈRE ET INSOUCIANTE QU'ILS S'ÉLOIGNENT DE L'ÎLE MAUDITE, ABANDONNANT DERRIÈRE EUX, UNE SENTINELLE SOLITAIRE, INUTILE, ET DÉSOLÉE..."

ÉOLE, le maître des vents

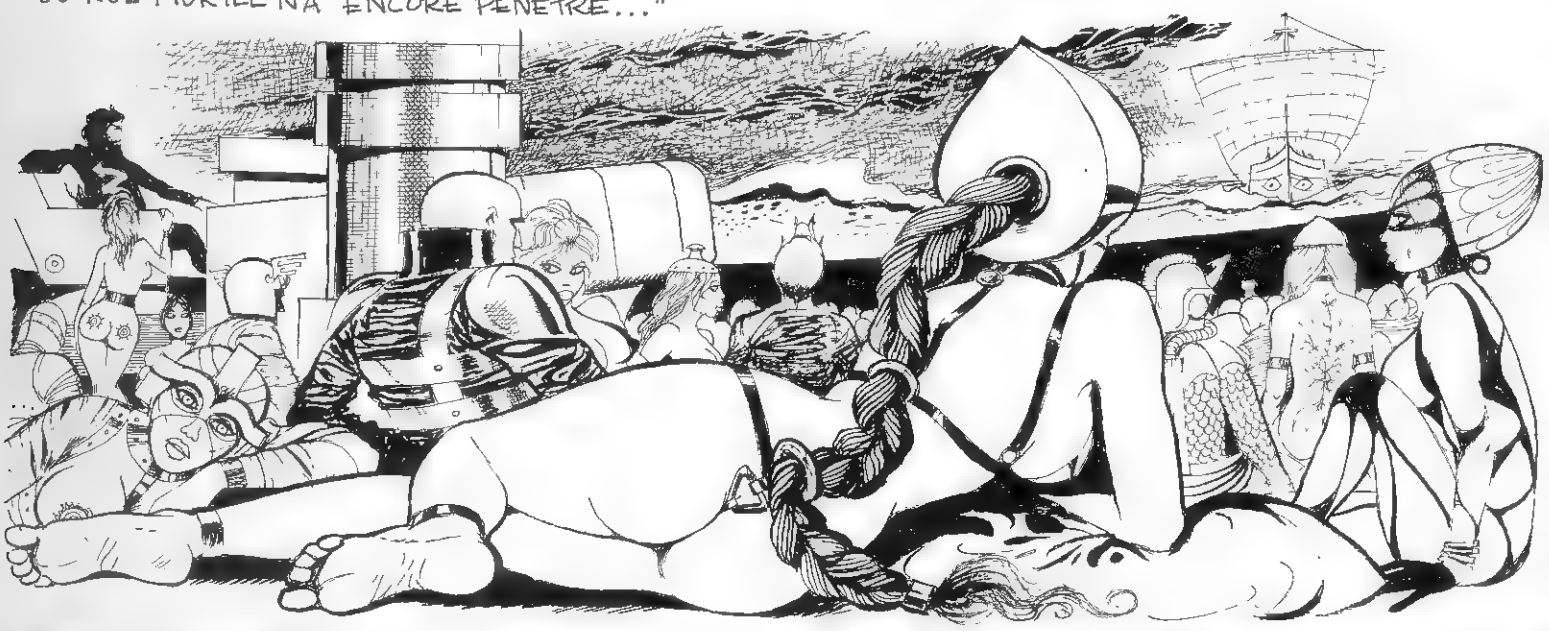
NOTE ÇA PETIT :
"APRÈS AVOIR VAINCU LE TERRIBLE GÉANT POLYPHÈME VIRGULE LE VAILLANT ULYSSE REPREND LA MER ET VIRGULE ...

...TANDIS QUE LE NAVIRE CINGLE VERS ITHAQUE VIRGULE ...

JE TRANSCRIS FIDÈLEMENT TES PAROLES, HOMÈRE, MAIS TU FAIS ERREUR, NOUS NE CINGLONS PAS VERS ITHAQUE !

C'EST MÊME TOUT LE CONTRAIRE HÉLAS ! NOUS SOMMES ENTRAÎNÉS PLUS AVANT DANS LA MER DU COUCHANT ! ...

" ULYSSE ET HOMÈRE IGNORENT QUE L'ASSEMBLÉE DES DIEUX PRÉSIDÉE PAR ZEUS LES A CONDAMNÉS À ERRER DANS LE MONDE INTERDIT OÙ NUL MORTEL N'A ENCORE PÉNÉTRÉ... "



DEH

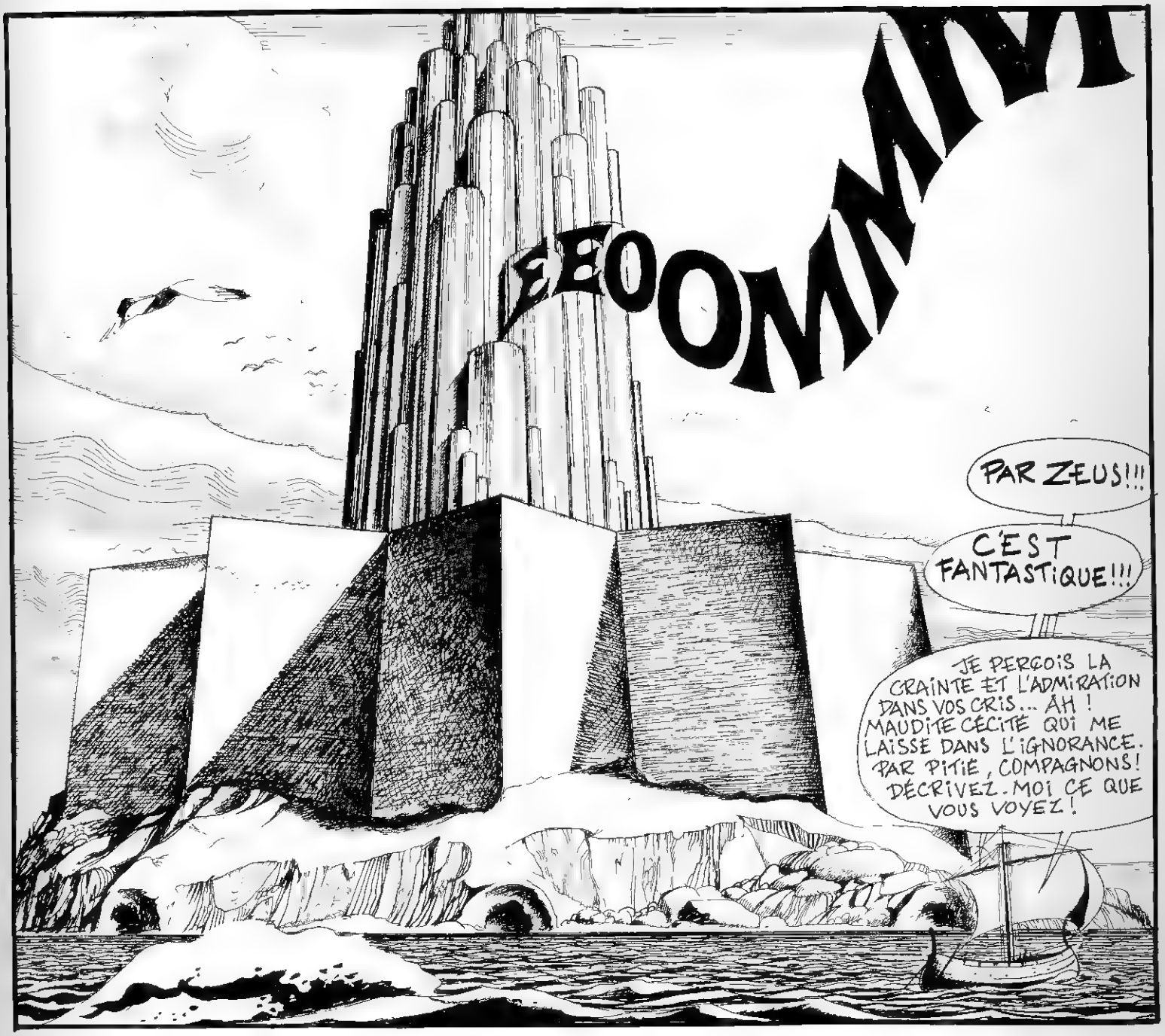
ÉCOUTEZ ... N'ENTENDEZ-VOUS PAS ... UNE MÉLODIE ÉTRANGE QUI SEMBLE VENIR D'UN AUTRE MONDE ? ...

JUMMMM

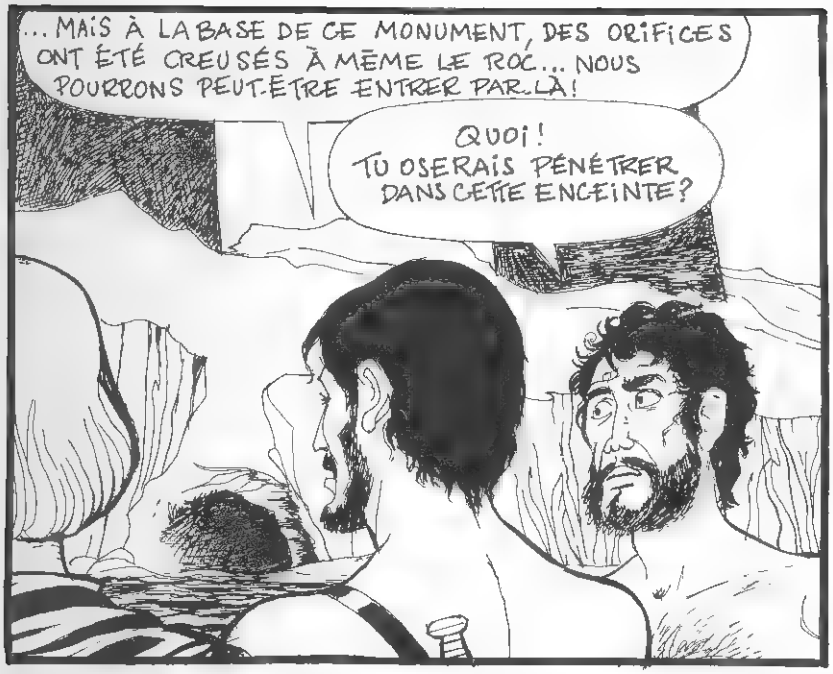
QUEL EST CET ÉDIFICE QUI SE DRESSE À L'HORIZON

PASSONS NOTRE CHEMIN, ULYSSE ! JE REDOUTE À NOUVEAU QUELQUE SORCELLERIE

MAIS NOUS NE POUVONS LUTTER CONTRE LE COURANT QUI NOUS EMPORTE ...


EEOOMMMM
PAR ZEUS!!!
C'EST FANTASTIQUE!!!
JE PERÇOIS LA CRAINTE ET L'ADMIRATION DANS VOS CRIS... AH ! MAUDITE CÉCITÉ QUI ME LAISSE DANS L'IGNORANCE. PAR PITIÉ, COMPAGNONS! DÉCRIVEZ-MOI CE QUE VOUS VOYEZ !

IMAGINE LA PLUS PUISSANTE DES FORTERESSES, LE TEMPLE LE PLUS GIGANTESQUE, LE PALAIS LE PLUS BEAU, ET TU N'AURAS QU'UNE FAIBLE IDÉE DE CE QUI EST DEVANT NOUS !
... À PRÉSENT, NOUS CONTOURNONS LA COLOSSALE MURAILLE QUI SEMBLE FAITE DE MÉTAL POLI ... MAIS NOUS NE DISTINGUONS AUCUNE OUVERTURE ... CETTE CITADELLE EST CLOSE SUR ELLE-MÊME, FERMÉE AU MONDE EXTÉRIEUR...


...MAIS À LA BASE DE CE MONUMENT, DES ORIFICES ONT ÉTÉ CREUSÉS À MÊME LE ROC... NOUS POURRONS PEUT-ÊTRE ENTRER PAR-LÀ!
QUOI! TU OSERAIS PÉNÉTRER DANS CETTE ENCEINTE?

POURQUOI PAS ? NOUS CONTENTERONS NOUS DE FAIRE LE TOUR DE CETTE MYSTÉRIEUSE FORTERESSE SANS ESSAYER DE PERCER SON SECRET ?
ALLONS ! JETONS L'ANCRE ICI ! NOUS ALLONS EXPLORER CES CAVERNES !

"ET, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD..."
CETTE CAVERNE EST, EN RÉALITÉ, UN TUNNEL. VOYONS OÙ IL MÈNE.
EH BIEN! QU'ATTENDEZ-VOUS POUR ME SUIVRE ?

HOMÈRE, CE N'EST PAS PRUDENT ! TU FERAIS MIEUX D'ATTENDRE ICI NOTRE RETOUR !
L'ISOLEMENT DANS LEQUEL ME TIENT MON INFIRMITÉ N'EST-IL PAS SUFFISANT? VOUDRIEZ-VOUS M'ISOLER DAVANTAGE? PAR ZEUS! LAISSEZ-MOI PARTAGER VOS AVENTURES!

IL Y A UN FORT COURANT VERS L'INTÉRIEUR !
PRENONS GARDE! CE TUNNEL DOIT ÊTRE ENTIÈREMENT SUBMERGÉ À MARÉE HAUTE!

"... MAIS, DÉJÀ, ULYSSE ET SES COMPAGNONS NE PEUVENT PLUS RÉSISTER AU COURANT QUI LES ENTRAÎNE..."
ESSAYEZ DE VOUS AGRIPPER À LA PAROI !
IL N'Y A AUCUNE ASPÉRITÉ! NOUS ALLONS ÊTRE EMPORTÉS!

"... VERS UN GOUFFRE BÉANT DANS LEQUEL LES EAUX SE PRÉCIPITENT AU FOND DU TUNNEL..."
AU SECOURS!!!

" ¡ILS SONT PROJETÉS SOUDAIN CONTRE UN VASTE FILET AU TRAVERS DE LA FAILLE, LES EMPÊCHANT AINSI DE SOMBRER DANS L'ABÎME ... ".

AH! PAR EXEMPLE! DES HUMAINS!!!
QUEL BEAU COUP DE FILET!
NOS SŒURS VONT ÊTRE RAVIES!
QU'ON LEUR APPORTE DES GLISSETTES!

QUI ÊTES-VOUS, BEAUX JEUNES GENS ?
DANS LA PETITE ÉOLIE, GOUVERNÉE PAR NOTRE PÈRE.
ET OÙ SOMMES-NOUS?
VOTRE PÈRE? SERAIT-CE...
... LE PUISSANT ÉOLE, MAÎTRE DES VENTS ET DES ALIZÉS ?
EN EFFET. JE VOIS QUE SON RENOM S'EST ÉTENDU JUSQU'À VOUS ! VENEZ, NOUS ALLONS VOUS CONDUIRE AUPRÈS DE LUI.
EH! MAIS... QUE SE PASSE-T-IL ? IMPOSSIBLE DE TOUCHER LE SOL !
NATURELLEMENT ! IL Y A UN TAPIS D'AIR !
AH ! AH ! ILS N'ONT PAS L'HABITUDE !
MONTEZ SUR CE GLISSEUR ET LAISSEZ-VOUS PORTER PAR LE COURANT.
OH, MES SŒURS ! REGARDEZ !
DES HOMMES ! DES VRAIS ! NOUS ALLONS BIEN NOUS AMUSER !
QUEL BON VENT LES AMÈNE ?
UMMM

PAPAAA !!!
DES VISITEURS !!

QUI DONC SE PERMET...
QUOI !
DES MORTELS ?

NE SAVEZ-VOUS PAS QUE CES LIEUX VOUS SONT INTERDITS ? COMMENT AVEZ-VOUS PU PARVENIR JUSQU'ICI ?
PAR LA VOLONTÉ DE ZEUS, SANS DOUTE, QUI NOUS A DÉTOURNÉS DE NOTRE ROUTE, Ô PUISSANT ÉOLE !

J'IGNORE CE QUI A INCITÉ ZEUS À VOUS LAISSER FRANCHIR NOS FRONTIÈRES, C'EST CONTRAIRE À NOS LOIS!... ET JE REGRETTE QUE L'OLYMPE N'AIT PAS JUGÉ UTILE DE ME DEMANDER MON AVIS!
NOUS NE DEMANDONS QU'À RETOURNER CHEZ NOUS SEIGNEUR... ON DIT QUE LES VENTS T'OBÉISSENT, QU'ILS SE DÉCHAÎNENT OU S'APAISENT SUR TON ORDRE. IL DOIT T'ÊTRE FACILE DE NOUS POUSSER D'UN SOUFFLE FAVORABLE JUSQU'À ITHAQUE, NOTRE PATRIE!
JE PUIS, EN EFFET VOUS DONNER LE MOYEN DE RETOURNER CHEZ LES VÔTRES AU PLUS VITE...
QUOI, ILS VONT DÉJÀ PARTIR?
C'EST INJUSTE! NOUS NE VOYONS JAMAIS PERSONNE!
C'EST VRAI, ZEUS ET SA COUR NOUS DÉLAISSENT, ET NOUS VIVONS À L'ÉCART DES MORTELS... BAH! RESTEZ UN PEU, CELA FERA PLAISIR À MES FILLES!
OH! OUI!
OH! OUI!
VENEZ! NOUS ALLONS FOLÂTRER DANS L'ATRIUM!
HI! HI! ON VA BIEN S'AMUSER!

ATTENTION! NOUS NOUS ÉLEVONS...
JE... JE PRÉFÉRERAIS REDESCENDRE.

ALLONS! NE RESTEZ PAS AGGLUTINÉS SUR CE GLISSEUR! ICI, VOUS N'EN N'AVEZ PLUS BESOIN!
AH...
NOUS CHAVIRONS!
JE SAVAIS BIEN QUE CETTE HISTOIRE FINIRAIT MAL!

MAIS... NOUS FLOTTONS ENTRE CIEL ET TERRE!...
OUI, HI! HI! COMME DE GROS OISEAUX DISGRACIEUX!
HI! HI! SONT-ILS DRÔLES!

QUELLE SENSATION ÉTRANGE. JE ME SENS LÉGER... LÉGER...
N'EST-CE PAS ? C'EST BON DE SE LAISSER PORTER PAR LE SOUFFLE FRAIS DE LA ROSE DES VENTS !
VENEZ ! NOUS ALLONS JOUER !
ET À QUELS JEUX, Ô DIVINES ET AÉRIENNES NYMPHETTES ?
À VOLE-AMOUR !
À BISE-QUE-VEUX-TU ?
À CHEVAUCHE-TAQUIN !
VIENS AVEC MOI, JE VAIS T'APPRENDRE À FAIRE UN BOUQUET D'ÉDREDONS !
DES ÉDREDONS ?
OUI. HOP ! ET HOP ! CEUX-CI SONT FACILES À ATTRAPER, MAIS CEUX QUI S'ÉPANOUISSENT EN LIBERTÉ SUR NOTRE MONDE SONT BEAUCOUP PLUS FAROUCHES !
LE MORTEL QUI RÉUSSIRA À ME CAPTURER RECEVRA UN BAISER-PAPILLON !
QUI M'AIME M'ATTRAPE !
PAR LES DIEUX ! CE JEU ME CONVIENT !
OÙ ÊTES-VOUS ? NE ME LAISSEZ PAS À L'ÉCART !
REGARDE ! JE SUIS À TA PORTÉE !
OÙ DONC ?
ICI !

EH! BIEN! QU'ATTENDS-TU POUR ME SAISIR? TU NE ME VOIS DONC PAS? HI! HI!
VOIS! JE M'OFFRE À TOI! NE SUIS-JE PAS ASSEZ BELLE? HI! HI!
PETITES PERVERSES! VOUS ME RENDREZ FOU!
C'EST LASSANT! IL EST TROP FACILE DE LUI ÉCHAPPER!
NON! NE PARTEZ PAS! JE CONNAIS D'AUTRES JEUX PLUS AMUSANTS ...
APPROCHE-TOI, BELLE ÉOLIENNE! ÉCOUTE: J'AI MILLE CHOSES PLAISANTES À TE CONTER... JE SAIS DES HISTOIRES QUI TE DIVERTIRONT, JE T'APPRENDRAI DE DÉLICIEUX SECRETS ET J'EN INVENTERAI D'AUTRES POUR TON PLAISIR...
JE NE SAIS CE QUE TU VEUX ME CONTER, MALICIEUX VIEILLARD, MAIS TES MAINS SONT FORT ÉLOQUENTES!
À PRÉSENT QUE JE T'AI CAPTURÉE, M'ACCORDERAS-TU LE BAISER-PAPILLON PROMIS?
NON! TU ES TROP VIEUX!
Ô JEUNESSE IGNORANTE ET IMPITOYABLE!
OH...
AH! JE TE TIENS! ET À MOI TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS! JE VEUX LE BAISER PROMIS!... ET BEAUCOUP PLUS, ENCORE!
NON! NON! PAS ÇA! LAISSE-MOI! TU... TU ME FAIS MAL! JE NE VEUX PLUS JOUER AVEC TOI!... MES SŒURS... AIDEZ-MOI!!!

BRUTE!
AÏE!
PRIMITIF!
EH BIEN! QUE SE PASSE-T-IL ICI? POURQUOI CES CRIS?
SILENCE!
C'EST LES MORTELS, PÈRE...
ILS SE CONDUISENT COMME DES BÊTES!
MAIS ENFIN, JE CROYAIS QUE...
ILS SONT MÉCHANTS!
PARDONNE, Ô SEIGNEUR! IL DOIT S'AGIR DE... D'UN MALENTENDU...
HORS D'ICI! J'AURAIS DÛ ME DOUTER QUE VOUS N'ÉTIEZ PAS DIGNES DE PRENDRE PART AUX JEUX INNOCENTS DE CES JEUNES FILLES!
HORS D'ICI! VOUS NE MERITEZ PAS MON HOSPITALITÉ!
SI NOUS T'AVONS OFFENSÉ, PUISSANT ÉOLE, C'EST SANS LE VOULOIR. NOUS N'AVONS PAS DEMANDÉ À VENIR ICI. À PRÉSENT, TU SOUHAITES NOTRE DÉPART. C'EST AUSSI NOTRE VOEUX LE PLUS CHER. NOUS ACCORDERAS-TU LE MOYEN DE REGAGNER NOTRE PATRIE AU PLUS VITE, AINSI QUE TU EN AS LE POUVOIR?
QUOI?

AH ! ÇÀ ! TU NE MANQUES PAS D'AUDACE, MORTEL ! ME DEMANDER UNE FAVEUR APRÈS AVOIR DÉJÀ ABUSÉ DE MON INDULGENCE !...
" HMMM... CES SAUVAGES MÉRITENT UNE LEÇON ! ILS VEULENT ÊTRE EXPÉDIÉS CHEZ EUX AU PLUS VITE ? PARFAIT ! J'AI CE QUI LEUR FAUT !...
FISTON, CONDUITS LES MORTELS À L'ATELIER. TU LEUR DONNERAS UN V-16 QU'ILS FIXERONT À LEUR BATEAU.
UN V-16 ? MAIS...
TSSST TSSST. VAS, FILS, ET FAIS CE QUE JE TE DIS.
ALORS ILS S'EN VONT ?
IL T'A VRAIMENT FAIT MAL ?
DOMMAGE, ON S'AMUSAIT BIEN AVEC EUX ! CELA NOUS CHANGEAIT DE NOS FRÈRES !
TU N'AURAIS PAS DÛ CRIER SI VITE...
"DANS L'ATELIER DU MAÎTRE DES VENTS..."
QUE CONTIENT CE... CETTE AMPHORE DE MÉTAL ?
L'ÉNERGIE NÉCESSAIRE POUR PROPULSER VOTRE NAVIRE.
COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

"LES ENFANTS D'ÉOLE INVITENT ULYSSE ET SES COMPAGNONS À PRENDRE PLACE À BORD D'UN ÉTRANGE VÉHICULE QUI FRANCHIT LES MURAILLES DE LA FORTERESSE..."

UNE EMBARCATION VOLANTE! EST-CE AINSI QUE LES DIEUX VOYAGENT ?

"LE CADEAU D'ÉOLE EST ENSUITE FIXÉ À L'AIDE DE CORDES À LA POUPE DU NAVIRE D'ULYSSE..."

VOILÀ ! VOUS POUVEZ EMBARQUER, POUR LA MISE EN ROUTE, IL SUFFIT D'ABAISSER LE PETIT LEVIER QUE VOUS VOYEZ, LÀ.

ADIEU, MORTELS ! IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À VOUS SOUHAITER BON VOYAGE !

ET NOUS À VOUS REMERCIER, GRACIEUX ET PUISSANTS JEUNES GENS !

À LA GRÂCE D'ÉOLE...

JE LEUR PRÉDIS UN VOYAGE **MOUVEMENTÉ**! AH ! AH ! PÈRE A EU LÀ UNE FAMEUSE IDÉE !

ALLONS VITE LE REJOINDRE, IL VA SUIVRE LEUR TRAJET AU TÉLÉTRONSCOPE ! IL NE FAUT PAS MANQUER ÇA !

SHIFFFFFFFFLE

ÉOLE N'EST PAS SEUL À SUIVRE LES HUMAINS

VOIS, ZEUS, LES MORTELS S'ÉLOIGNENT DE L'ÎLE !

MAIS... MAIS... LEUR NAVIRE EST EQUIPÉ D'UN RÉACTEUR!
ÉOLE NE DOIT PAS ÊTRE ÉTRANGER À CELA!
ILS NE DOIVENT PAS QUITTER LA MER DU COUCHANT !
RASSURE-TOI ILS NE SAVENT SÛREMENT PAS S'EN SERVIR! JE PRESSENS UN INTERMÈDE COMIQUE...
C'EST FANTASTIQUE ! NOUS FILONS COMME LA FLÈCHE!
AINSI, CETTE OUTRE MÉTALLIQUE RENFERMAIT EN SES FLANCS LE SOUFFLE D'ÉOLE, UN VENT TERRIFIANT QUI NOUS POUSSE À UNE ALLURE INCROYABLE!
FFFFIII

CE LEVIER A LIBÉRÉ LES VENTS. IL DOIT POUVOIR LES RETENIR À NOUVEAU !
SSSS

CIRCÉ

APRÈS AVOIR AFFRONTÉ LE GÉANT POLYPHÈME...

APRÈS AVOIR ÉTÉ CHASSÉS PAR LE MAÎTRE DES VENTS...

ULYSSE ET SES COMPAGNONS CONDAMNÉS PAR **ZEUS** POURSUIVENT LEUR PÉRIPLE MAUDIT...

... SUIVIS PAR LES DIEUX DU HAUT DE LEUR VAISSEAU AÉRIEN...

TERRE!

CE RIVAGE INCONNU NE ME DIT RIEN QUI VAILLE... ALLONS — NOUS ABORDER CAPITAINE?

NOUS N'AVONS GUÈRE LE CHOIX! IL NOUS FAUT RENOUVELER LES PROVISIONS DU BORD.

AYANT CHOISI UN ENDROIT ABRITÉ LE VALEUREUX CAPITAINE FAIT AMARRER SOLIDEMENT LE NAVIRE...

TANDIS QUE L'ÉQUIPAGE RESTE À PROXIMITÉ DU BATEAU, LE VAILLANT ULYSSE GRIMPE AU SOMMET D'UNE COLLINE AFIN D'EXPLORER DU REGARD LES LIEUX ENVIRONNANTS...

AMIS, CETTE ÎLE EST HABITÉE! DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA COLLINE S'ÉTEND UNE RÉGION BOISÉE... J'AI VU DE LA FUMÉE S'ÉLEVER PARMI LES ARBRES...

CINQ D'ENTRE NOUS VONT ALLER RECONNAÎTRE L'ENDROIT D'OÙ PROVIENT CETTE FUMÉE

Ô NOBLE ULYSSE EST-CE BIEN PRUDENT?

LE SORT DÉSIGNERA CEUX QUI ACCOMPLIRONT CETTE MISSION. HOMÈRE! PRÉPARE LES PETITS PAPIERS!

TOUT DE SUITE, ULYSSE!

À L'AVEUGLETTE, LE POÈTE HOMÈRE GRIFFONNE LES NOMS SUR DE PETITS MORCEAUX DE PAPIER QU'IL PLIE SOIGNEUSEMENT AVANT DE LES JETER DANS UN CASQUE PRÊTÉ AIMABLEMENT PAR L'UN DES PARTICIPANTS...

PUIS UNE MAIN INNOCENTE... CELLE DU JEUNE ÉPHÈBE, CHOISIT AU HASARD LES NOMS DES GAGNANTS...

POLITÈS EURYLOQUE

LE HASARD AYANT IGNORÉ ULYSSE, C'EST SOUS LA CONDUITE D'EURYLOQUE QUE LES HOMMES DÉSIGNÉS PAR LE SORT PRENNENT LE DÉPART... EURYLOQUE, QUI DEVAIT ÊTRE LE SEUL À REVENIR DE CETTE EXPÉDITON QUELQUES HEURES PLUS TARD.

EURYLOQUE! OÙ SONT LES AUTRES? QUE S'EST-IL PASSÉ?

HÉLAS! HÉLAS! NOUS SOMMES ALLÉS LÀ OÙ TU NOUS AVAIS DIT D'ALLER ULYSSE!... NOUS AVONS TROUVÉ AU MILIEU D'UNE CLAIRIÈRE UN JARDIN ÉTRANGE, ENTOURANT UNE BELLE BÂTISSE D'OÙ PROVENAIENT DES VOIX FÉMININES...

POUR LE COUP, NOS GENS S'EXCITENT, LANCENT DES APPELS... PARAISSENT ALORS QUATRE GRACIEUSES NYMPHETTES QUI RÉPONDENT À NOS CRIS ET NOUS INVITENT À ENTRER! QUE FONT MES COMPAGNONS?...

OHÉ! YOU-HOU!!!

PARDI, ILS COURENT REJOINDRE LES NYMPHETTES!

EXACTEMENT! MAIS MOI, PAS FOU, JE RESTE! J'AVAIS FLAIRÉ UN PIÈGE...

J'AI ATTENDU AINSI DE LONGUES HEURES ...PAS UN SEUL DE MES COMPAGNONS N'EST RESSORTI DE CETTE MAISON!

PAR ZEUS! QUOI D'ÉTONNANT? NOS AMIS DOIVENT SE PAYER DU BON TEMPS!

ATTENDEZ! JE N'AI PAS FINI MON RÉCIT...

...DURANT MON ATTENTE, J'AI ENTENDU DES CRIS AFFREUX, DES GROGNEMENTS INHUMAINS, DANS LESQUELS, POURTANT, JE RECONNUS LES VOIX DE NOS COMPAGNONS!

ALORS, HÂTONS-NOUS! IL EST PEUT-ÊTRE ENCORE TEMPS DE LES SAUVER! EURYLOQUE NOUS MONTRERA LE CHEMIN!
MMMOI? RETOURNER LÀ-BAS?
CE SERAIT DE LA FOLIE! CETTE BÂTISSE DOIT ÊTRE HABITÉE PAR DES DÉMONS
EH BIEN! RESTEZ LÀ! J'IRAI SEUL! IL NE SERA PAS DIT QU'ULYSSE AURA ABANDONNÉ LES SIENS SANS RIEN TENTER POUR LES SECOURIR!
ULYSSE! ATTENDS-MOI!
CETTE MAISON MYSTÉRIEUSE PEUPLÉE DE NYMPHETTES PIQUE MA CURIOSITÉ! PERMETS QUE JE T'ACCOMPAGNE!
HOMÈRE, TU ES MON AMI, J'AIME TON ALLANT, TON ESPRIT ET TON COURAGE... MAIS, PARDONNE MA FRANCHISE, POUR COMBATTRE IL FAUT AVOIR BON PIED, BON ŒIL, ET CECI EST MON AFFAIRE!
ULYSSE EST PARFAIT! MAIS LE VIEUX POÈTE N'EST PAS MAL NON PLUS. NOUS AVONS BIEN FAIT DE LES ÉPARGNER!
MAIS CIRCÉ, ELLE, NE LES ÉPARGNRA PAS! VOUS AVEZ VU CE QU'ELLE A FAIT DES AUTRES?
NE POUVONS-NOUS PAS INTERVENIR EN FAVEUR D'ULYSSE?
IL SERAIT INTÉRESSANT D'OBSERVER LE COMPORTEMENT DE CIRCÉ FACE À UN MORTEL QUI RÉSISTERAIT À SON POUVOIR, NON?
L'IDÉE EST PLAISANTE
QU'EN PENSES-TU ZEUS? CELA CORSERAIT LE SPECTACLE!
POURQUOI PAS? IL NOUS EST FACILE D'IMMUNISER LE PROTÉGÉ D'ATHÈNA, N'EST-CE PAS? HERMÈS, VEUX-TU T'EN CHARGER?

ET C'EST AINSI QUE, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
OH LÀ! QUI VA LÀ!
LES DIEUX SONT AVEC TOI, ULYSSE. JE SUIS LÀ POUR T'AIDER
DIS-MOI, ULYSSE, AS-TU JAMAIS ENTENDU PARLER DE CIRCÉ LA DROGUEUSE?... C'EST UNE FEMME ÉTRANGE AUX POUVOIRS CAPTIVANTS... MALHEUR À CEUX QUI TOMBENT SOUS SA COUPE! C'EST CE QUI EST ARRIVÉ À CEUX QUE TU VEUX DÉLIVRER.
TON COURAGE NE SUFFIRAIT PAS À TRIOMPHER D'ELLE, MAIS LES DIEUX, EN LEUR INFINIE CLÉMENCE, ONT DÉCIDÉ DE TE VENIR EN AIDE...
LES DIEUX!... SERAIS-TU... LEUR MESSAGER...
GARDE LA BOITE SI TU DOIS SÉJOURNER CHEZ CIRCÉ PRENDS DEUX COMPRIMÉS MATIN ET SOIR. NE PAS DÉPASSER LA DOSE PRESCRITE. IL NE ME RESTE PLUS QU'À TE SOUHAITER BONNE CHANCE
JE SUIS EN EFFET LE MESSAGER DES DIEUX... ET LE PRATICIEN DE SERVICE PAR LA MÊME OCCASION, VOIS, J'AI LÀ CE QU'IL TE FAUT POUR RÉSISTER AUX SORTILÈGES DE CIRCÉ!
QU'EST-CE QUE C'EST?
DE L'ÉNERGONEUTRAMINE B 25 À DIX MILLIGRAMMES UN ANTIDOTE TRÈS PUISSANT. TENDS TA MAIN ET AVALE CES DEUX COMPRIMÉS. ALLONS, N'AIE AUCUNE CRAINTE!
PCHHHH
OUI, C'EST BIEN LUI! HERMÈS, LE MESSAGER AUX PIEDS AILÉS... ...ET MOI QUI DOUTAIS ENCORE!

APPROCHE, BEL ULYSSE. JE T'ATTENDAIS.

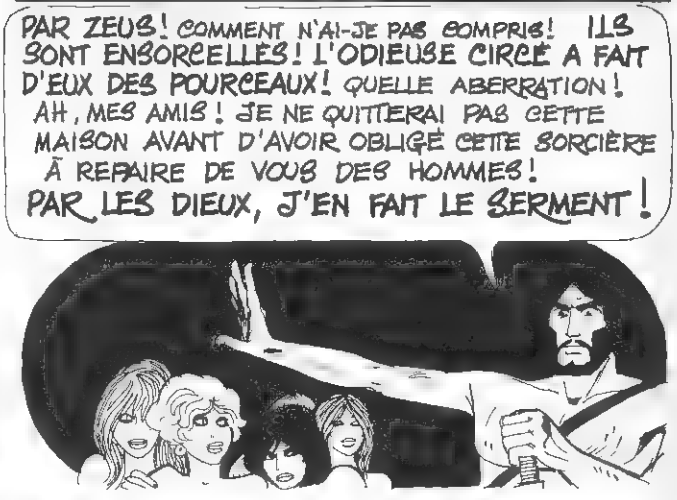
TU M'ATTENDAIS...?
TES COMPAGNONS M'ONT PARLÉ DE TOI... ILS M'ONT CHANTÉ TA VAILLANCE ET TA TÉMÉRITÉ. JE SAVAIS QU'EN LES RETENANT TU VIENDRAIS JUSQU'ICI.
EH BIEN! TE VOILÀ SATISFAITE! OÙ SONT-ILS À PRÉSENT?

TU VEUX LES VOIR? SOIT, IL SERA FAIT SELON TON DESIR... FILLETTES! MENEZ CE MORTEL AUPRÈS DE SES COMPAGNONS.

QUOI! EST-CE LÀ QU'ILS SE TROUVENT? AU FOND DE CE TROU D'OU ÉMANE UNE ODEUR ÉVOQUANT...

...UNE PORCHERIE!... VOILÀ DONC COMMENT CIRCÈ TRAITE LES PLUS VALEUREUX D'ENTRE LES MORTELS! COMME DES BÊTES!...ALLONS, DEBOUT, CAMARADES! JE VIENS METTRE FIN À VOS TOURMENTS!
HI! HI!
HI! HI!
GROIN!

DES COCHONS! HI! HI! TOUS DES COCHONS!
OTHON! POLITES! ONASSES! POURQUOI NE ME RÉPONDEZ-VOUS PAS? RELEVEZ-VOUS, VOYONS! NE RESTEZ PAS COMME ÇA! CESSEZ DE VOUS CONDUIRE COMME CES POURCEAUX QUI VOUS ENTOURENT
GROIN!
HOMP! GROIN


PAR ZEUS! COMMENT N'AI-JE PAS COMPRIS! ILS SONT ENSORCELÉS! L'ODIEUSE CIRCÉ A FAIT D'EUX DES POURCEAUX! QUELLE ABERRATION! AH, MES AMIS! JE NE QUITTERAI PAS CETTE MAISON AVANT D'AVOIR OBLIGÉ CETTE SORCIÈRE À REFAIRE DE VOUS DES HOMMES! PAR LES DIEUX, J'EN FAIT LE SERMENT!

REFAIRE D'EUX DES "HOMMES"? ET POURQUOI DONC? CES RUSTRES ONT CE QUI LEUR CONVIENT! JE N'AI FAIT QU'ACCENTUER EN EUX UN PENCHANT QUI LEUR ÉTAIT NATUREL... LES HOMMES SONT DES PORCS... ET JE NE PARLE PAS SEULEMENT DES MORTELS!
RENGAINE TON ARME, ULYSSE. QU'ESPÈRES-TU? M'IMPRESSIONNER? C'EST RIDICULE! M'ÔTER LA VIE? TU PERDRAIS AINSI IRRÉMÉDIABLEMENT TES COMPAGNONS! JE SUIS LA SEULE À POSSÉDER LE POUVOIR DE LES RAMENER À LEUR ÉTAT INITIAL, NE L'OUBLIE PAS!...
...MAIS, QUI SAIT? PEUT-ÊTRE FINIRONS-NOUS PAR NOUS ENTENDRE? TU ME PARAIS DIFFÉRENT DES AUTRES HOMMES... OH, ULYSSE, CESSONS DE NOUS QUERELLER! VOIS, JE FAIS LE PREMIER GESTE DE L'AMITIÉ
NOUS Y VOILÀ!
QUELLE DROGUE AS-TU VERSÉ DANS CETTE COUPE, CIRCÉ?
ET QUE DOIS-JE RÉPONDRE?..." NE BOIS PAS Ô ULYSSE! CE BREUVAGE CONTIENT UN ÉLIXIR MALÉFIQUE QUI FERA DE TOI MON ESCLAVE CORPS ET ÂME POUR TOUJOURS!..." EST-CE CELA QUE JE DOIS RÉPONDRE?
Ô FOL ULYSSE! JE NE SAIS SI JE DOIS T'ADMIRER OU TE PLAINDRE!.. MAIS QU'IMPORTE! LA DROGUE FAIT DÉJÀ SON EFFET ET TU M'APPARTIENS DÉSORMAIS! À GENOUX, MON ESCLAVE!
À GENOUX, DEVANT TA MAITRESSE!
TU TE TROMPES, CIRCÉ, JE NE SUIS ET NE SERAI JAMAIS TON ESCLAVE.
QUOI? MAIS... MAIS...

C'EST VRAI! LA DROGUE N'A AUCUN EFFET SUR LUI, JE LE VOIS À SES YEUX!
QUI DONC EST-TU? AUCUN HOMME AVANT TOI N'AVAIT SU RÉSISTER À CE CHARME! DEVANT TON INVULNÉRABILITÉ, LA FUREUR ET LE DÉPIT DEVRAIENT S'EMPARER DE MOI ET POURTANT...
O, ULYSSE! ME CROIRAS-TU? TA VICTOIRE A SUBJUGUÉ MON CŒUR! CIRCÉ L'ORGUEILLEUSE A TROUVÉ SON MAÎTRE. JE VOULAIS FAIRE DE TOI MON ESCLAVE, ET MAINTENANT C'EST MOI QUI ME TRAÎNE À TES PIEDS POUR QUÉMANDER TON PARDON!
AIE!
VIPÈRE!
CESSE LÀ TES BASSES MANŒUVRES, CIRCÉ! NE COMPRENDS-TU PAS QUE TES MYSTÉRIEUX SORTILÈGES SONT IMPUISSANTS CONTRE MOI?
NON...NON... NE M'APPROCHE PAS ...VA-T-EN...
VA-T-EN! QUI QUE TU SOIS, VA-T-EN! HORS D'ICI! HORS DE CETTE MAISON! VA-T-EN! VA-T-EN! TE DIS-JE!!!
FOUETTE
FOUETTE
O-OH...POURQUOI? ...POURQUOI NE T'EN VAS-TU PAS? TU AS... TOUT DÉTRUIT...
CALME-TOI, CIRCÉ. À PRÉSENT, TU VAS M'ÉCOUTER.
G. PICHARD

CIRCÉ, LA DÉESSE AUX MILLE DROGUES A RÉDUIT LES COMPAGNONS D'ULYSSE A L'ÉTAT DE BÊTES...

GROIN GROIN LAP LAP LAP

ULYSSE ÉCHAPPE À LEUR SORT ET FAIT ÉCHEC À LA DROGUEUSE GRÂCE À L'ENERGONEUTRAMINE B 25 L'ANTIDOTE QUI LUI A ÉTÉ REMIS PAR HERMÈS...

VAINCUE, LA DÉESSE CONSENT À LIBÉRER SES VICTIMES...

TU PEUX T'EN RETOURNER SATISFAIT ULYSSE... DEMAIN TES COMPAGNONS SERONT REDEVENUS DES HOMMES... ET JE M'ENGAGE À NE POINT M'OPPOSER À LEUR DÉPART...

POURQUOI NE T'EN VAS-TU PAS ? N'ES-TU POINT SATISFAIT ? NE T'AI-JE PAS DONNÉ MA PAROLE ? ALORS, QU'ATTENDS-TU POUR QUITTER CETTE MAISON ?

PAS AVANT DEMAIN, CIRCÉ. JE PARTIRAI D'ICI **AVEC MES COMPAGNONS!**

COMME TU VOUDRAS!..

QUAND VIENT LE SOIR, L'UNE DES SERVANTES DE LA DÉESSE CONDUIT ULYSSE DEVANT UNE TABLE CHARGÉE DE METS APPETISSANTS...
TU DOIS AVOIR FAIM, BEAU MORTEL?

OÙ EST VOTRE MAÎTRESSE?
MANGE, ULYSSE! ELLE NE PARAÎTRA PAS CE SOIR.

APRÈS AVOIR, PAR PRUDENCE, ABSORBÉ DISCRÈTEMENT DEUX NOUVEAUX COMPRIMÉS, ULYSSE PEUT SE LIVRER IMPUNÉMENT AUX PLAISIRS DE LA TABLE EN COMPAGNIE DES GRACIEUSES NYMPHETTES ATTENTIVES À LE SERVIR...
CHOMP CHOMP... HMMM! DELICHIEUX!

PUIS, QUAND IL EST RASSASIÉ...
C'EST ICI QUE TU DORMIRAS.
CELA TE CONVIENT-IL?
À MERVEILLE!

EH! BIEN! VOILA!... NE DÉSIRES-TU RIEN D'AUTRE?
QUE POURRAIS-JE DÉSIRER DE PLUS? HMMM... JE TOMBE DE SOMMEIL... BONNE NUIT, JOLIES NYMPHETTES. ET MERCI POUR VOTRE GRACIEUX SERVICE!...

ET, APRÈS LE DÉPART DES JEUNES FILLES, LE VAILLANT ULYSSE CÈDE AUX INSTANCES DE MORPHÉE ET S'ENDORT AUSSITOT...

MAIS, UN PEU PLUS TARD, IL EST TIRÉ DE SON SOMMEIL PAR DE TRÈS CURIEUX GÉMISSEMENTS...
HAAAN Grrr.
HAAAN Grrrooo ohe
HMMM HAANN Grrroooo
C'EST LÀ, DERRIÈRE CES TENTURES. PEUT-ÊTRE NE DEVRAIS-JE PAS ?...
LA CURIOSITÉ L'EMPORTE CEPENDANT, ET UN SPECTACLE ÉTRANGE APPARAIT AUX YEUX DU MORTEL...
LA CHAMBRE DE CIRCÉ!
MMM
Grrrooon...

JE...JE NE DEVRAIS PAS ÊTRE ICI... LA SENSATION DE SURPRENDRE UN SECRET QUE JE NE DEVRAIS PAS CONNAÎTRE... ET POURTANT...
QUE SE PASSE-T-IL EN MOI ? POURQUOI NE PUIS-JE M'ENFUIR ? QUELLE FORCE MYSTÉRIEUSE ME RETIENT ICI ?
O CIRCÉ, TA BEAUTÉ EST MILLE FOIS PLUS ENVOUTANTE QUE TOUTES LES DROGUES QUE TU AS UTILISÉES CONTRE MOI...
MMMM
MAIS OÙ DONC ES-TU ?... DANS QUEL AUTRE MONDE ?... TES YEUX SONT GRANDS OUVERTS, MAIS ILS NE ME VOIENT POINT...
Grrr
JE COMPRENDS QUE CES OBJETS QUI T'ENTOURENT TE PROCURENT LE PLAISIR... UN PLAISIR ARTIFICIEL ET SOLITAIRE... ES-TU HEUREUSE AINSI ?
ULYSSE...

LE LENDEMAIN MATIN...

HOLA!...ULYSSE! ES-TU LA?

HOMÈRE! TU ES VENU JUSQU'ICI!

NOUS AVONS PASSÉ UNE NUIT AFFREUSE À ATTENDRE TON RETOUR! FINALEMENT, J'AI RÉUSSI À DÉCIDER CES COUARDS À M'ACCOMPAGNER!

UNE AUTRE JOIE ATTEND ÉGALEMENT ULYSSE: LES CAPTIFS DE CIRCÉ ONT REPRIS FORME HUMAINE. LA DÉESSE A TENU SA PROMESSE!..

MAINTENANT QUE NOUS VOILÀ ENFIN TOUS RÉUNIS, NOUS ALLONS POUVOIR REGAGNER NOTRE NAVIRE ET REPRENDRE LA MER.

ES-TU TELLEMENT PRESSÉ DE REPARTIR, ULYSSE?

POURQUOI NE RESTERIEZ-VOUS PAS ICI QUELQUE TEMPS? JE SERAIS HEUREUSE DE VOUS ACCUEILLIR.

POUVONS-NOUS ENCORE LUI FAIRE CONFIANCE?

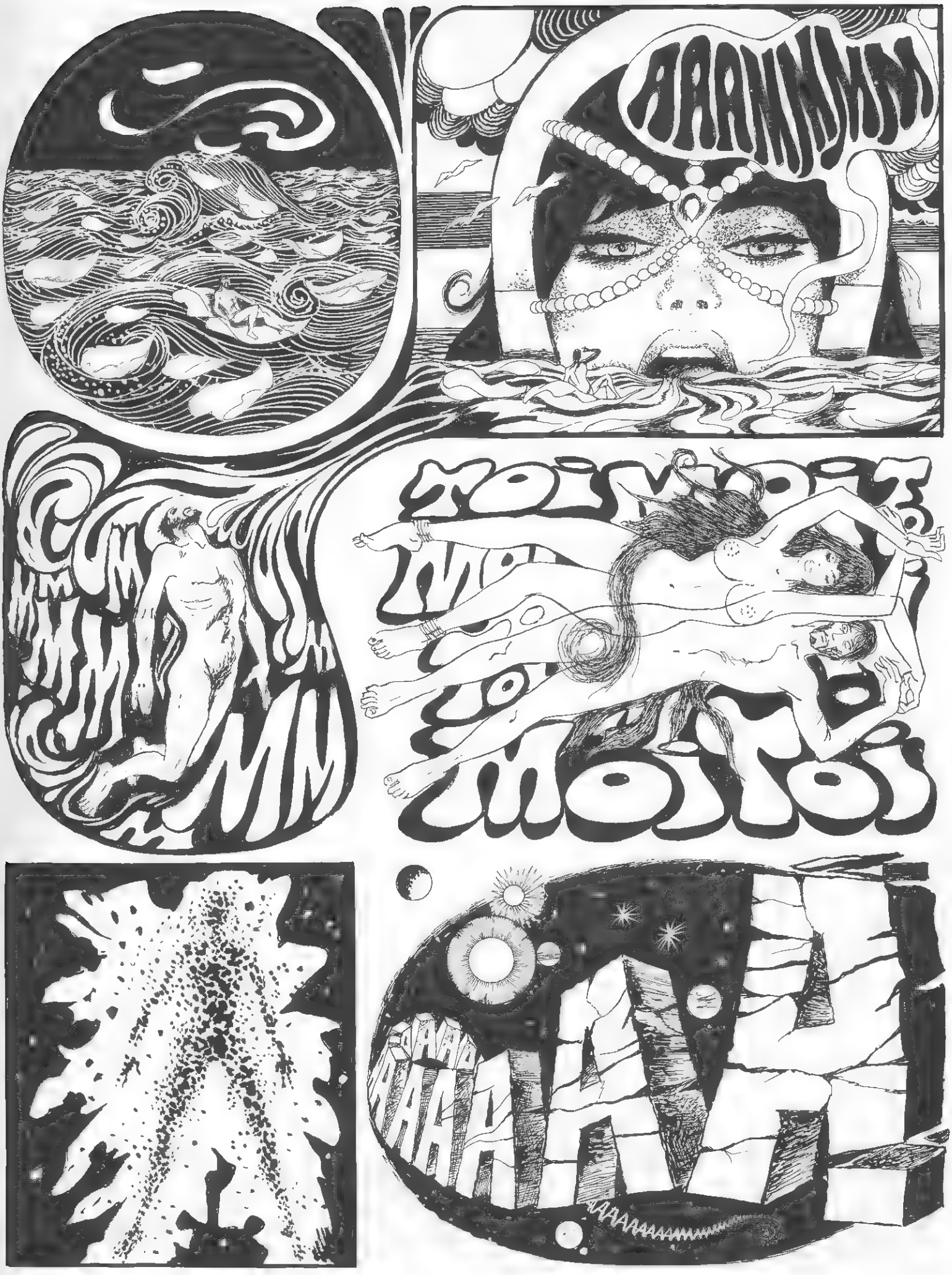
MOI, JE NE VOIS AUCUNE RAISON DE REFUSER... AU CONTRAIRE!

OH! ULYSSE! JE SUIS SI HEUREUSE QUE TU AIES CONSENTI À RESTER! JE T'AI ATTENDU SI LONGTEMPS... MAIS JE NE SUIS PLUS SEULE, À PRÉSENT. NOUS VOYAGERONS ENSEMBLE.

VOYAGER?

OUI. TOI ET MOI, NOUS ALLONS APPAREILLER DANS QUELQUES INSTANTS POUR UN **LONG** ET **MERVEILLEUX VOYAGE...**

Ô circé... avons-nous besoin de tout cet attirail pour nous aimer ?
Oh! Ulysse, tu ne sais pas ce qui est bon ! Ceci multipliera notre plaisir à l'infini et fera de toi L'ÉGAL D'UN DIEU !
Mais tu oublies que les drogues n'ont aucun effet sur moi !
Qui sait ? Peut-être es-tu moins insensible que tu ne crois ? Non, ne dis plus rien et serre-moi dans tes bras !
Pénélope !
Non ! Non !!!
Crac


AAAAAAAAAA
AAAAAAAAA

QUE... QUE M'EST-IL ARRIVÉ?.. ETAIT-CE UN RÊVE?.. ETAIT-CE...
CELA T'A PLU ?
OUI... NON... JE NE SAIS PAS! JE NE TROUVE PAS LES MOTS POUR TRADUIRE... ET MOI QUI CROYAIS ÊTRE IMMUNISÉ CONTRE TES SORTILÈGES!...
TU L'ÉTAIS... JUSQU'À NOTRE PREMIÈRE NUIT. DURANT TON SOMMEIL, J'AI DÉCOUVERT TON TUBE D'ÉNERGO-NEUTRAMINE.
OÙ VAS-TU ?
DEHORS. JE... J'AI BESOIN D'UN PEU D'AIR FRAIS...
NON ! NE SORS PAS!
POURQUOI ?
PARCE QUE... POURQUOI SORTIR, ALORS QUE NOUS SOMMES SI BIEN ICI ? ES-TU DÉJÀ LASSÉ DE NOS JEUX?
EFFLEURÉ PAR UN SOUPÇON, ULYSSE PASSE OUTRE ET QUITTE LA CHAMBRE DE LA DÉESSE. IL TRAVERSE LA MAISON QUI SEMBLE DÉSERTÉE, PUIS...
HOMÈRE ! HOMÈRE, ÉVEILLE-TOI !
PAR ZEUS! IL EST DROGUÉ!
OUI, QUEL VIEILLARD ÉTONNANT! IL VEUT TOUT CONNAITRE! IL A VOULU TOUT BOIRE, TOUT FUMER, TOUT RENIFLER, TOUT S'INJECTER ! À PEINE L'EFFET D'UNE DROGUE S'ESTOMPE-T-IL QU'IL EN ESSAIE UNE AUTRE! AH! QUEL HOMME!
ET LES AUTRES? OÙ SONT-ILS ?
TES AUTRES COMPAGNONS ? OH! ILS SONT PARTIS ! EUX N'ONT PAS VOULU GOÛTER AUX SOURCES DE RÊVES QUAND ILS ONT APPRIS L'HISTOIRE DES POURCEAUX...

PARTIS, DIS-TU ? PARTIS SANS MOI ? TU MENS, C'EST SÛR ! POURQUOI SERAIENT-ILS PARTIS AUSSI SUBITEMENT ?
"AUSSI SUBITEMENT ?" ILS SONT RESTÉS ICI UNE ANNÉE ENTIÈRE À T'ATTENDRE, AVANT DE SE DÉCIDER À PARTIR !
QUOI ! TU ES FOLLE !... OU TU TE MOQUES...
ELLE A RAISON, MON AMOUR... NOUS N'AVONS PAS VU LE TEMPS PASSER, ENSEMBLE. ... N'EST-CE PAS MERVEILLEUX ?
AINSI, TU T'ES JOUÉE DE MOI, CIRCÉ ! CAR TOI, TU N'ÉTAIS PAS INCONSCIENTE DU TEMPS QUI ALLAIT S'ÉCOULER, N'EST-CE PAS...
C'EST VRAI ! MAIS NE COMPRENDS TU PAS, ULYSSE, QUE C'EST PAR AMOUR QUE J'AGISSAIS AINSI ? NE T'AI-JE PAS RENDU HEUREUX ?
OU VAS-TU ?
RETROUVER MES COMPAGNONS !
FUIR CETTE MAISON ! QUITTER CETTE ILE MAUDITE ! PARTIR ! NE PLUS TE VOIR ! OUBLIER TOUT !...
ULYSSE ! REVIENS ! JE T'AIME !
CE N'EST PAS DE MOI QUE TU ES AMOUREUSE, CIRCÉ. MAIS DE TES PROPRES PHANTASMES...
TU AS DU CHAGRIN, MAÎTRESSE ? MAIS IL REVIENDRA, N'EST-CE PAS ?...
OUI, NOUS LE REVERRONS... CAR L'ON N'ABANDONNE PAS LA DROGUE COMME ON QUITTE UNE MAÎTRESSE, SURTOUT APRÈS EN AVOIR PRIS PENDANT UN AN !...
OUI, NOUS LE REVERRONS... BIENTOT...

LES SIRÈNES

PRIS AU PIÈGE DE L'AMOUR ET DE LA DROGUE, ULYSSE A PASSÉ UNE ANNÉE ENTIÈRE DANS LA CHAMBRE DE
CIRCÉ

REPRENANT ENFIN CONSCIENCE, LE MORTEL NE SONGE PLUS QU'À FUIR LA DÉESSE ENSORCELEUSE ...UN ESPOIR INCERTAIN LE POUSSE VERS LA MER, À LA RECHERCHE DE SES COMPAGNONS QUI L'ONT ABANDONNÉ...

REGARDEZ QUI VIENT LÀ!
NOTRE CAPITAINE ULYSSE!
PAR LES DIEUX JE VOUS RETROUVE! AH! JE N'OSAIS PLUS ESPÉRER... JE VOUS CROYAIS PARTIS!...

OH, ULYSSE, NOUS T'AVONS ATTENDU SI LONGTEMPS, CE N'EST PAS SANS TRISTESSE QUE NOUS AVONS FINALEMENT DÉCIDÉ DE PARTIR SANS TOI... MAIS NOUS AVIONS PERDU L'ESPOIR DE TE VOIR SORTIR DE CETTE CHAMBRE MYSTÉRIEUSE DONT NOUS N'OSIONS FORCER L'ACCÈS

MES AMIS! RENDONS GRACE AUX DIEUX QUI N'ONT PAS VOULU QUE NOUS EMBARQUIONS SANS NOTRE CAPITAINE! QUE L'ON APPORTE DU VIN, DES PROVISIONS! RÉJOUISSONS-NOUS AVANT DE QUITTER TOUS ENSEMBLE ET POUR TOUJOURS CETTE ÎLE MALÉFIQUE!

QU'AS-TU DONC ULYSSE? TU NE BOIS POINT ET TON ESPRIT SEMBLE AILLEURS... LA SUEUR PERLE À TON FRONT ET TA MAIN TREMBLE, ES-TU MALADE?

CE QUI M'ARRIVE EST ÉTRANGE...

TOUT MON ÊTRE ME FAIT MAL... UN FEU DOULOUREUX COULE À L'INTÉRIEUR DE MES VEINES TANDIS QUE MA RAISON VACILLE PRISONNIÈRE D'UNE IMAGE... AH! J'AI LE MAL DE CIRCÉ!

ULYSSE! OU VAS-TU?

JE...JE RETOURNE LA-BAS

N'Y VA PAS ULYSSE!

SI TU RETOURNES LA-BAS, TU NE REVIENDRAS PAS, TU NE REVERRAS PLUS JAMAIS LES TIENS

LAISSEZ-MOI...

ÉCARTEZ-VOUS! LAISSEZ-MOI PARTIR! NON! NON! RETENEZ-MOI! EMPÊCHEZ-MOI!
IL PERD LA RAISON!
RETENEZ-LE! EMPÊCHEZ-LE DE S'ÉCHAPPER!
FACILE À DIRE!... IL EST PLUS FORT QUE NOUS TOUS!
AÏE!
IL SE DÉBAT COMME UN DÉMON
PARDONNE-MOI, Ô ULYSSE, MAIS C'EST POUR TON BIEN!
TAPE!
POURQUOI NE REVIENT-IL PAS? INTOXIQUÉ COMME IL EST, IL NE PEUT SE SOUSTRAIRE À L'APPEL DE LA DROGUE
OH, ULYSSE, J'AI ASSERVI TON ÂME MAIS TU AS SUBJUGUÉ MON CŒUR VIENS VITE, MON AMOUR POURQUOI TARDES-TU?
PENDANT CE TEMPS, DANS SA DEMEURE L'ENVOUTANTE CIRCÉ S'IMPATIENTE ET S'INQUIÈTE...
MAIS LA DÉESSE AMOUREUSE ATTENDRA EN VAIN... ULYSSE A QUITTÉ L'ÎLE EMBARQUÉ MALGRÉ LUI PAR SES COMPAGNONS...

LA MORT DANS L'ÂME, LES HOMMES ONT DU SE RÉSOUDRE À ATTACHER LEUR CAPITAINE AU MÂT DU NAVIRE POUR LE DÉFENDRE CONTRE LUI-MÊME ET LES DÉMONS QUI HANTENT SON ESPRIT

ENFIN, AU MATIN DU TROISIÈME JOUR, ULYSSE, ÉPUISÉ MAIS TRIOMPHANT, ÉMERGE DE SON LONG ET DOULOUREUX CAUCHEMAR

...MAIS LES MATELOTS S'ÉTANT BOUCHÉ LES OREILLES AVEC DE LA CIRE POUR NE PLUS ENTENDRE LES CRIS DÉCHIRANTS DU FORCENÉ RESTENT SOURDS AUX APPELS DE LEUR CAPITAINE...

APRÈS QU'ULYSSE, FILS DE LAERTE, SOUVERAIN D'ITHAQUE ET VAINQUEUR DE TROIE SE FUT PRESENTÉ AINSI...

MAIS QUE FAITES-VOUS SUR CET ÎLOT PERDU?

HÉLAS NOUS SOMMES ENCHAÎNÉES ICI...

VICTIMES ET PRISONNIÈRES D'UN DIEU TERRIBLE ET CRUEL QUI A FAIT DE NOUS DES SIRÈNES!...

DES SIRÈNES? ...QU'ENTENDEZ-VOUS PAR LÀ?

Ô ULYSSE, IMAGINE DEUX RAVISSANTES JEUNES FILLES AUX LONGS CHEVEUX BLONDS (C'EST DE NOUS DONT IL S'AGIT)... DES VISAGES AUX PROPORTIONS AGRÉABLES, DE GRANDS YEUX D'AZUR, LA BOUCHE PETITE ET DÉLICATE, OUVRANT SUR DEUX RANGÉES DE PERLES NACRÉES... IMAGINE ENCORE UN LONG COU GRACILE ET GRACIEUX

DES ÉPAULES FORT BIEN DESSINÉES... DEUX SEINS JOLIMENT SCULPTÉS. POINT TROP MENUS NI TROP LOURDS, ORNENT CE PLAISANT ÉDIFICE ET SURPLOMBENT LA PLAGE D'UN VENTRE À PEINE BOMBÉ. PUIS C'EST LÀ QUE... QUE...

QUE TOUT FINIT EN QUEUE DE POISSON!

LA PARTIE INFÉRIEURE DE CE CORPS HARMONIEUX DEVIENT TOUT D'UNE PIÈCE COUVERT D'ÉCAILLES RÂPEUSES... C'EST AFFREUX!.. VOILA, C'EST ÇA UNE SIRÈNE: UNE FEMME POISSON!...

ET VOUS ÊTES AINSI?

OH, IL FUT UN TEMPS OÙ NOUS AVIONS DES JAMBES DE JOLIES JAMBES... C'EST UNE BIEN TRISTE HISTOIRE QUE LA NÔTRE!...

À CETTE ÉPOQUE, IL N'Y A PAS SI LONGTEMPS, NOUS VIVIONS LOIN D'ICI. INSOUCIANTES COMME LES JEUNES FILLES DE NOTRE AGE...

UN JOUR QUE NOUS GAMBADIONS SUR LA PLAGE, NOUS BAIGNANT EN TOUTE INNOCENCE...
NOUS VÎMES SOUDAIN SORTIR DES FLOTS DES ÊTRES EFFRAYANTS AU CORPS COUVERT D'ÉCAILLES, ILS SE JETÈRENT BRUTALEMENT SUR NOUS, CHERCHANT À NOUS ENTRAINER...
AAAAH!
NOUS PERDÎMES CONNAISSANCE... CEPENDANT, JE GARDE LE SOUVENIR D'UN LIEU ÉTRANGE ET D'UN PERSONNAGE ENCORE PLUS EFFRAYANT QUE LES DEUX AUTRES
REGARDEZ, TRITONS, VOS FUTURES COMPAGNES
C'EST AINSI QUE NOUS SOMMES DEVENUES DES SIRÈNES...
COMME NOUS TENTIONS DE NOUS ECHAPPER, LES AFFREUX TRITONS NOUS ONT ENCHAINÉES A CET ÎLOT, ILS VIENNENT PARFOIS NOUS TOURMENTER...
TELLE EST NOTRE HISTOIRE ULYSSE. N'ES-TU POINT TOUCHÉ PAR NOS MALHEURS?
Ô, ULYSSE, IL N'EST PAS EN TON POUVOIR DE NOUS RENDRE TELLES QUE NOUS ÉTIONS, MAIS TU PEUX NOUS LIBERER DE NOS CHAINES! DÉLIVRE-NOUS ULYSSE, NE T'EN VA PAS!

QUELQUES HEURES PLUS TARD, LORSQUE LES MATELOTS SE DÉCIDENT ENFIN À DÉTACHER ULYSSE, CELUI-CI LEUR CONTE L'HISTOIRE DE LEUCOSIA ET DE LIGEIA, MAIS ON NE LE CROIT PAS...

CE SONT ENCORE DES PHANTASMES DÛS AUX DROGUES DE CIRCÉ!

NON, JE N'AI PAS RÊVÉ CELA. QUELLE TRISTESSE ET QUELLE DOUCEUR IL Y AVAIT DANS CES VOIX!... COMMENT LES OUBLIER? COMMENT NE PAS Y CROIRE?

ET L'ÎLOT BLANC QUE NOUS AVONS CROISÉ L'AI-JE RÊVÉ?

C'EST VRAI. NOUS AVONS CROISÉ UN ÎLOT BLANC, MAIS JE N'AI APERÇU AUCUNE ÂME DANS SES PARAGES

MOI NON PLUS

MOI, J'AI VU QUELQUE CHOSE!

TU AS VU LES DEUX JEUNES FILLES?

DES JEUNES FILLES? PAR ZEUS! DEUX ÊTRES TERRIFIANTS, ABOMINABLES, À VOUS GLACER LE SANG DANS LES VEINES, VOILÀ CE QUE J'AI VU! SI ÇA C'ÉTAIT DES JEUNES FILLES, ALORS JE NE TOUCHERAI PLUS JAMAIS UNE FEMME DE MA VIE!...

QUI A RAISON? QUI A TORT? LA DISCUSSION SE POURSUIVIT LONGTEMPS, MAIS UNE ÎLE APPARUT À L'HORIZON. ON DÉCIDA D'ABORDER. CE QUI ATTENDAIT LES MORTELS SUR CETTE TERRE INCONNUE ALLAIT BIEN VITE LEUR FAIRE OUBLIER L'HISTOIRE DES SIRÈNES...